CONVOCATORIA No. 003

En calidad de presidenta de la Comisión de Urbanismo y de conformidad al art. 32 de la Ordenanza de Organización y Funcionamiento de Concejo del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del cantón Guaranda, me permito convocar a usted a la sesión ordinaria de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, del Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Guaranda, misma que se llevará a efecto el día miércoles 9 de abril del 2025, a las 15H00 en el salón de los Concejales, para tratar el siguiente orden del día.

1.- Conocimiento, análisis y resolución de la ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bines Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda.

Ing. Maurita Amangandi Pilamunga
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

07-04-2025

C

CONVOCATORIA No. 003

En calidad de presidenta de la Comisión de Urbanismo y de conformidad al art. 32 de la Ordenanza de Organización y Funcionamiento de Concejo del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del cantón Guaranda, me permito convocar a usted a la sesión ordinaria de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, del Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Guaranda, misma que se llevará a efecto el día miércoles 9 de marzo del 2025, a las 15H00 en el salón de los Concejales, para tratar el siguiente orden del día.

1.- Conocimiento, análisis y resolución de la ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bines Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda.

Ing. Maurita Amangandi Pilamunga
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

07-04-2025
Recibido
08/04/2025
Telésforo

MEMORANDO.
No 010-SC-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Dr. Inti Yumbay Taris.

ASUNTO: Punto del orden del día.

FECHA: Guaranda, 11 de abril del 2025.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento el informe Nro. 004-UOP-GADCG-2024, de 10 de abril del 2025, suscrito por la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, respecto del proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, mismo que pongo en su conocimiento para que sea puesto en conocimiento de Concejo Municipal en una sesión más próxima, para el segundo y definitivo debate del Proyecto antes mencionado.

Particular que solicito para continuar con el procedimiento parlamentario.

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

Realizado por Abg. Anita Chela.
Firmado por la Ing. Maurita Amangandi

ADMINISTRACIÓN 2023 - 2027 Guaranda RECEPCIÓN
FECHA 14/04/2025
HORA 12:30

Guaranda alcaldía

Guaranda RINCONES MAGICOS GUARANDA BOLÍVAR·ECUADOR

Guaranda Alcaldía

MEMORANDO
No. 2324-IY-A-GADCG-2024

DE: Dr. Inti Andres Yumbay Taris.
ALCALDE DEL CANTÓN GUARANDA

PARA: Abg. Anita Chela Pungaña, Msc.
SECRETARIA DE CONCEJO MUNICIPAL

FECHA: 25 de octubre de 2024

ASUNTO: En el texto

Adjunto al presente sírvase encontrar el Criterio Jurídico sobre el Proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, para que se incorpore al orden del día dela próxima Sesión de Concejo Municipal para el primer debate, se solicita continuar conforme al procedimiento parlamentario.

Se adjunta toda la documentación original.

Atentamente,

INTI ANDRES YUMBAY TARIS

Dr. Inti Andres Yumbay Taris
ALCALDE DEL CANTÓN GUARANDA
Elaborado: CCH
Revisado y aprobado: DL

SECRETARÍA DE CONCEJO Guaranda RECIBIDO
HORA: 16h53 25 OCT 2024
FIRMA

COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS
INFORME Nro. 004 – CUOP- GADCG
Guaranda 10 de abril del 2025

Señor Alcalde para su conocimiento y trámite pertinente, en cumplimiento del Art. 30 de la Ordenanza de Organización y Funcionamiento de Concejo del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón Guaranda, le remitimos el siguiente Informe de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda, respecto del Proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del Cantón Guaranda.

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del Cantón Guaranda, tiene como objetivo, regular y normar el procedimiento para el ejercicio de la competencia exclusiva de preservar, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico y cultural del cantón Guaranda, y construir los espacios públicos para estos fines, con sujeción a los planes de desarrollo y de ordenamiento territorial y los planes de uso y gestión del suelo, para recuperar y fortalecer la identidad cultural y lograr el desarrollo cantonal integral.

FUNDAMENTOS DE HECHO

El Concejo Municipal, en primer debate, en sesión ordinaria realizada el 29 de octubre del 2024 a las 10H00, por unanimidad absoluta Resolvió aprobar el Proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del Cantón Guaranda, con las observaciones realizadas por los señores concejales.

La comisión de Urbanismo y Obras Publicas una vez recibida formalmente la resolución Nro. 070-SC-GADCG-2024 emitida por el Concejo Municipal, realizó varias mesas de trabajo con la finalidad de acoger todas y cada una de las observaciones emitidas en el primer debate, en las mesas de trabajo se contó con la presencia de los siguientes Directores: Financiero, Talento Humano, Procurador Síndico, Director de Planificación, Obras Públicas, y los Técnicos de Planificación y Obras Públicas, quienes presentaron propuestas para las observaciones de acuerdo a las áreas pertinentes.

Una vez concluidas las mesas de trabajo, en calidad de Presidenta de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, y de conformidad con el Art. 32 de la Ordenanza de Organización y Funcionamiento de Concejo del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón Guaranda, me permití convocar a la sesión ordinaria de la Comisión pertinente del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda, el día miércoles 09 de abril del 2025, a las 15H00, en el despacho de la concejalía, para tratar el siguiente orden del día:
1.- Conocimiento, análisis y resolución de la Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del Cantón Guaranda.

En la mencionada sesión participamos activamente todos los integrantes de la Comisión y tomamos en cuenta la siguiente documentación:

1.- Resolución Nro. 070-SC-GADCG-2024, emitida por el Concejo Municipal de fecha 29 de octubre de 2024.

2.- Oficio No. 495 DP-GADC-G, emitido con fecha 13 de noviembre de 2024. Informe del Director de Planificación.

3.- Memorando -0354-DF-GADCG-2024, emitido con fecha 02 de diciembre del 2024, Informe Técnico - Financiero No.003-GADCG-DF-2024.

4.- Memorando No.2232-DTH-GADCG-2024, Informe Técnico de Talento Humano No. 178-GADCG-DTH-2024, emitido con fecha 04 de diciembre del 2024.

Una vez concluida el debate, la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, por unanimidad absoluta, con tres votos a favor resolvió, emitir el informe favorable respecto del Proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del Cantón Guaranda, y sea remitida la ordenanza antes mencionada al Dr. Inti Yumbay Alcalde del Cantón Guaranda, para que ponga en conocimiento del Concejo Municipal en segundo y definitivo debate en una sesión más próxima, por la urgencia de contar con esta ordenanza.

FUNDAMENTOS DE DERECHO

Constitución de la República del Ecuador
Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización,
Ley Orgánica de Cultura
Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial, Uso y Gestión del Suelo,
Resolución No. 0004-CNC- 2015 publicada en el Registro Oficial Nro. 514 de

fecha 3 de junio del 2015.
Resolución No. 006-CNC-2017 de fecha 30 de agosto de 2017, publicado en el Registro Oficial Nro. 91 de fecha 2 de octubre del 2017.

CONCLUSIÓN

Se puede concluir que la Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del Cantón Guaranda, es una medida fundamental para abordar los problemas de derrocamientos de las construcciones arquitectónicas y patrimoniales en el Cantón Guaranda. Su establecimiento permitirá mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y garantizar un entorno de cuidado patrimonial, seguro y ordenado.

El presente proyecto de ordenanza es fundamental para el Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Guaranda ya que no se cuenta con un instrumento normativo actualizado e integral, que permita a esta institución y a la ciudadanía en general, contar con las garantías para la protección, salvaguardia y difusión del patrimonio cultural tanto material como inmaterial.

La Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, procedió en cumplimiento a la resolución Nro. 070-SC-GADCG-2024, emitida por el Concejo Municipal en primer debate de la Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del Cantón Guaranda.

La Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, actuó en cumplimiento a lo establecido en la sesión ordinaria de la Comisión, realizada el 9 de abril del 2025, en la que resuelve, con tres votos a favor, emitir el informe favorable, para que el Concejo Municipal conozca en segundo y definitivo debate la Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del Cantón Guaranda.

RECOMENDACIONES:

Con los fundamentos de hecho y de derecho expuesto, y en virtud que se ha respetado el procedimiento parlamentario establecido, para el tratamiento del presente Proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de

los Bienes Culturales y Patrimoniales del Cantón Guaranda, recomendamos y solicitamos a la máxima autoridad del cantón Guaranda, sea puesto en conocimiento del Seno del Concejo Municipal, en una sesión más próxima para el segundo y definitivo debate, por la urgencia de contar con esta ordenanza.

Ing. Maurita Amangandi
Presidenta de la Comisión
Urbanismo y Obras Públicas

Msc. Telésforo Martinez
Primer Vocal de la Comisión
Urbanismo y Obras Públicas

Firmado electrónicamente por:
LAURA MARINA
GONZALEZ VASCONEZ

Lcda. Laura González
Segunda Vocal de la Comisión Urbanismo y
Obras Públicas

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda

MEMORANDO.
No 011-SC-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Abg. Anita Chela

C.C. Dr. Inti Yumbay Taris.
ALCALDE DEL CANTON GUARANDA.

ASUNTO: Punto del orden del día.

FECHA: Guaranda, 28 de abril del 2025.

Reciba un cordial saludo, como es de su conocimiento la sesión del Concejo Municipal realizada el 22 de abril del 2025, se aprobó la ordenanza ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTÓN GUARANDA, con algunas observaciones, por lo expuesto una vez que se han acogido las observaciones, me permito remitir la ordenanza antes mencionada, para la sanción respectiva por la máxima autoridad.

Particular que solicito para continuar con el procedimiento parlamentario.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

ADMINISTRACIÓN 2023 - 2027 Guaranda RECEPCIÓN
FECHA 28/04/2025
Nº TRÁMITE 12783
HORA 12:23

SECRETARIA DE CONCEJO Guaranda RECIBIDO
HORA: 17H22 28 ABR 2025
FIRMA

1.- Moción: que la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTÓN GUARANDA. sea analizada por capítulos.

2.- Moción: Que se apruebe en segundo y definitivo debate la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTÓN GUARANDA.

OJO Socializar – Transitoria - Carolina calero
Transitorio → Laura Gonzales - observación → 1 ofra.

Aumentar un Artículado → Área Peatonal - Carolina Calero.

Capítulo 2

Capítulo 3.

Parroquia Guanujo Ubicar el Croquis.

Art. 67 – Literal c ⇒ revisar – la palabra :serblanco – separar la palabra.

Marco Ayme ⇒ menciona revisar y comparar con el pags.

Art. 104 ⇒ palabra Decibiles

OJO → Art. 121 ⇒ Garantizar el Derecho Colectivo Carolina Calero – se apti amplie un poco más.

Capítulo IV

Capítulo ~~V~~

Capítulo ~~VI~~

Art. 121

Capítulo ~~7~~ ~~VII~~

Capítulo 8 ~~VIII~~

Art. 127. 0,10% ⇒ Va solo para patrimonio material ~~e inmaterial~~ ?

Marco Ayme ⇒ o solo para material.

Olga Pasto → Art 131 ⇒ OJO
Art 132
Numeral 10 – Tercero – está (Numeral 17 ~~Eliminar~~) ⇒ OJO

- Capítulo 8. ~~VIII~~
Art. 135 – 134
Observación.
Carolina Calero.

- Disposición Transitoria Tercera Segundo Parrafo UTPM OJO
- Incluya una Transitoria – Carolina

8 Capitulos.

134 Articulos

① Del ejercicio de la Competencia de preservar, mantener y Difundir el Patrimonio Cultural.
② De la forma de Planificar, incorporar. y Desvincular bienes y Manifestaciones al Patrimonio cultural.
③ Polígonos Patrimoniales Urbano. Arquitectonico y bienes Inmuebles Patrimoniales.
④ Patrimonio Arqueológico.
⑤ ~~De los~~ Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial
⑥ ~~De la Salud~~
⑦ De la intervención en bienes muebles Patrimoniales
⑧ Del Financiamiento, Incentivos, Infracciones para Preservar, Mantener. y Difundir ~~el~~ Patrimonio Cultural.

8.

⑨ De los Repositorios de la Memoria Social.

Atribuciones de los Concejals
Cootad ~~55~~
Art 58. a y b.

- Contrato Ocacional Observacions.
con
- Art. ① al final Integral
- Caubie de Orden art 5 con el art 6.
- Art. 6 - Realizar Caubio Según el informe de Talento Humano. X OJO
Ing. Cristhian
Carolina - Menciona tal como está
Art 6. ~~Eliminar la palabra~~ Serán Permanentes
→ Transitoria - Se ponga alguna Salvedad.

⑧ Inc
~~aumentar un Parafo luego de Numeral~~
Laura Gonzalez
~~7, con el Artículo 6.~~

Telés Martinez → solicita el mejoramiento del Articulo 6 con el siguiente texto. - - -

MEMORANDO.
No 053-SC-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Dr. Inti Andres Yumbay Taris
ALCALDE DEL CANTÓN GUARANDA

C.C. Ing. Cristhian Castillo.
DIRECTOR DE TALENTO HUMANO
Ing. Lenin Guaranda
DIRECTOR FINANCERO

ASUNTO: Segunda insistencia a la solicitud de informe técnico

FECHA: Guaranda, 29 de noviembre del 2024.

Reciba un cordial y afectuoso saludo, mediante el presente me permito realizar la segunda insistencia al pedido realizado, mediante memorando Nro. 047-SC-GADG, de fecha 6 de noviembre del 2024, en el que solicite lo siguiente:

"Como es de su conocimiento el Concejo Municipal, en la sesión ordinaria, realizada el 29 de octubre del 2024, resolvió, aprobar en primer debate el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, además se sugirió acoger las observaciones del criterio Jurídico, realizadas por la Procuraduría Síndica, quien en el apartado de la Estructura de la Unidad Técnica de Patrimonio Municipal, manifiesta lo siguiente: "al pretender mediante el proyecto normativo (Art. 6 y disposición General), la Creación de la Unidad de patrimonio Municipal, se deberá luego del primer debate contar con los informes Técnico de la Dirección de Planificación, Dirección de Talento Humano y Dirección Financiera, para determinar la viabilidad del personal y Presupuesto necesario para la ejecución adecuada de la Ordenanza."

Por lo expuesto y al ser necesario contar con los informes técnicos de la Dirección de Planificación, Dirección de Talento Humano y Dirección Financiera, solicito de la manera más comedita se disponga a las direcciones antes mencionadas, emita el informe técnico correspondiente, mismo que servirá para que la ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, ingrese al segundo y definitivo debate.

GUARANDA TALENTO HUMANO RECIBIDO 29-11-2024 12h05

Recibido 29/11/2024 VR 12:02

Para mayor conocimiento adjunto una copia de la parte pertinente del criterio jurídico, emitido por el Abg. Cristian Cóndor Aquieta, Procurador Síndico del GADCG."

Por lo expuesto e insisto y solicito de la manera más comedida se dé respuesta en el término de 24 horas, a la solitud efectuada mediante memorando Nro. 047-SC-GADCG, misma que servirá para continuar con el análisis respectivo de la ordenanza el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, informe técnico que servirá para que el proyecto de ordenanza antes mencionada, sea puesto en conocimiento del concejo Municipal para el segundo y definitivo debate.

Petición que lo realizo con la finalidad de no perder el recurso económico designa para la conservación del patrimonio cultural que debe ser ejecutada en este año 2024, para lo cual debemos contar con la ordenanza aprobada.

Adjunto el memorando No. 0235-DF-GADCG-2024, suscrito por el Ing. Lenin Guaranda, Director Financiero. De 1 de agosto del 2024.

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi Pilamunga
PRESIDENTA DE LA COMISION DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICA
Realizado: Abg. Anita Chela.
Firmado: Ing. Maurita Amangandi.

ADMINISTRACIÓN 2023 - 2027 Guaranda RECEPCIÓN
FECHA 29/11/2024
Nº TRÁMITE 10316
HORA 12:03

MEMORANDO.
No 056-SC-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Msc. Segundo Telésforo Martínez Collay
Lic. Laura Marina González Vásconez
INTEGRANTES DE LA COMISIÓN
Msc. Carolina Calero Larrea.
CONCEJAL DEL CANTÓN GUARANDA
Arq. Rodrigo Goyes
DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN.
Dr. Cristhian Cóndor
PROCURADOR SÍNDICO
Cristhian Castillo
DIRECTOR DE TALENTO HUMANO.
Ing. Lenin Guaranda.
DIRECTOR FINANCIERO.

Recibido 24/12/2024 26-12-24/12423
Vicente Nuñez 26-12-2024
acer con el nombre de alterno
GUARANDA PLANIFICACIÓN 24 DIC 2024 HORA: 16:52
Amparo
Recibido/24/12/2024/16:45
Recibido TTHH. 24 Diciembre 2024
Recibí 2024-12-24 16445 Cuenta

ASUNTO: mesa técnica
FECHA: Guaranda, 24 de diciembre del 2024.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento que el proyecto de la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTON GUARANDA, fue conocida y aprobada en primer debate en el Seno del Concejo Municipal.

Con los antecedentes expuesto y al ser necesario llevar al segundo y definitivo debate el proyecto de ordenanza antes mencionado, me permito convocar a la mesa técnica trabajo, mismo que tendrá como objetivo principal ir perfeccionando la ordenanza antes mencionada, para luego del trámite respectivo llevar oportunamente Al Concejo Municipal, para el segundo y definitivo debate.

La mesa de trabajo tendrá lugar el día jueves 26 de diciembre del 2024, a las 15H00 pm, en el salón de los Concejales.

Particular que pongo en su conocimiento.

Los documentos han sido remitiditos con anterioridad a cada uno de ustedes.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

Realizado por Abg. Anita Chela.
Firmado por la Ing. Mauritu Amangandi

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda

MEMORANDO.
No 047-SC-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

Guaranda ADMINISTRACIÓN 2023 - 2027 RECEPCIÓN
FECHA: 07/11/2024
TRÁMITE: 09905
9:00

PARA: Dr. Inti Andres Yumbay Taris
ALCALDE DEL CANTÓN GUARANDA

C.C. Ing. Cristhian Castillo.
DIRECTOR DE TALENTO HUMANO
Ing. Lenin Guaranda
DIRECTOR FINANCERO
Arq. Rodrigo Goyes
DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN

GUARANDA PLANIFICACIÓN
HORA: 8:55 07 NOV 2024 13385 Micaela

ASUNTO: Solicitud de Informe técnico
FECHA: Guaranda, 6 de noviembre del 2024.

Saludos cordiales, por medio del presente me permito manifestar lo siguientes:

Como es de su conocimiento el Concejo Municipal, en la sesión ordinaria, realizada el 29 de octubre del 2024, resolvió, aprobar en primer debate el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, además se sugirió acoger las observaciones del criterio Jurídico, realizadas por la Procuraduría Síndica, quien en el apartado de la Estructura de la Unidad Técnica de Patrimonio Municipal, manifiesta lo siguiente: "*al pretender mediante el proyecto normativo (Art. 6 y disposición General), la Creación de la Unidad de patrimonio Municipal, se deberá luego del primer debate contar con los informes Técnico de la Dirección de Planificación, Dirección de Talento Humano y Dirección Financiera, para determinar la viabilidad del personal y Presupuesto necesario para la ejecución adecuada de la Ordenanza.*"

Por lo expuesto y al ser necesario contar con los informes técnicos de la Dirección de Planificación, Dirección de Talento Humano y Dirección Financiera, solicito de la manera más comedita se disponga a las direcciones antes mencionadas, emita el informe técnico correspondiente, mismo que servirá para que la ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, ingrese al segundo y definitivo debate.

GUARANDA TALENTO HUMANO
RECIBIDO
Fecha: 7-11-2024
Hora: 9:16
Firma:

Para mayor conocimiento adjunto una copia de la parte pertinente del criterio jurídico, emitido por el Abg. Cristian Cóndor Aquieta, Procurador Síndico del GADCG.

Petición que lo realizo con la finalidad de continuar con el procedimiento parlamentario correspondiente.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi Pilamunga
PRESIDENTA DE LA COMISION DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICA
Realizado: Abg. Anita Chela.
Firmado: Ing. Maurita Amangandi.

07 NOV 2023
Pamela Fogacho

RESOLUCIÓN: Nro. 069-SC-GADCG-2024

El Concejo Municipal del cantón Guaranda, en sesión ordinaria, realizada el veinte y nueve de octubre del 2024, a las diez horas; y al haber cumplido con el procedimiento establecido, conoce y aprueba la moción presentada por el Concejal Segundo Telésforo Martínez Collay, que señala lo siguiente: *"Que el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, sea analizado por Capítulos"*; por lo tanto, RESUELVE, por unanimidad absoluta, con siete (7) votos a favor, que el proyecto Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, sea analizado por Capítulos.

RESOLUCIÓN: Nro. 070-SC-GADCG-2024

El Concejo Municipal del cantón Guaranda, en sesión ordinaria, realizada el veinte y nueve de octubre del 2024, a las diez horas, y de conformidad con lo previsto en el Art. 3 numeral 7, Art. 226, Art. 240, Art. 264, numeral 8, Art. 377, de la Constitución de la República del Ecuador, Art. 7 literal d), Art. 23, Art. 98, de la ley Orgánica de Cultura, "LOC" Art. 4, literal e), Art. 5, Art. 57, literal a) Art. 322, del Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización, "COOTAD", y en concordancia con el Art. 30, Art. 62, inciso segundo de la Ordenanza de Organización y Funcionamiento del Concejo del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del cantón Guaranda, y al haber cumplido con el procedimiento establecido, conoce y aprueba la moción presentada por la Concejal, Maurita Gladys Amangandi Pilamunga, que señala lo siguiente: *"Que se apruebe en primer debate el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, misma que se acogerán las observaciones realizado en el criterio jurídico y de este concejo."* respecto del Informe, suscritos por los Concejales Ing. Maurita Amangandi Pilamunga, Msc. Segundo Telésforo Martínez Collay, miembros de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, del Concejo Municipal, en el que contiene el proyecto Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda;

por lo tanto, **RESUELVE:** Por unanimidad absoluta con siete (7) votos a favor, aprobar en primer debate el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, con las observaciones realizadas por el Concejo Municipal, en relación a la mencionada ordenanza, sobre el apartado del **capítulo I**, a partir del art. 1 al Art. 11 no existe observación, **Capitulo II**, a partir del art. 12 al art. 26, no existe observación, **Capitulo III**, a partir del art. 27, al art. 106, existe observación agregar un artículo. En la que conste, la regulación de la zona declarada como peatonal alrededor del Parque Central, como zona histórica, **Capitulo IV**, a partir del art. 107 al art. 113, no existe observación, **Capítulo V**, a partir del art. 114 al art. 116, no existe observación, **Capítulo VI**, a partir del art. 117, al art. 123, no existe observación, **capitulo VII**, único art. 124, no existe observación, **Capitulo VIII**, a partir del art. 125 al art. 134, no existe observación, **Disposiciones Generales**, no existe observación, **Disposiciones Transitorias**, no existe observación, **Disposición Derogatoria**, no existe observación, **Disposición Final**, no existe observación; y además acoger todas las observaciones específicas al proyecto de ordenanza, realizada en el Criterio Jurídico, por el Msc. Cristian Cóndor, Procurador Síndico.

Lo certifico, Guaranda 29 de octubre del 2024.- Notifíquese. -

Abg. Anita Esther Chela Pungaña. Msc.
SECRETARIA GENERAL DEL CONCEJO MUNICIPAL.

SECRETARÍA DE CONCEJO Guaranda

Recibido
30/10/2024
09:55
Pahuna

Gobierno Municipal de Guaranda
SECRETARIA GENERAL
CERTIFICO que es fiel copia del original
Guaranda 30 de Octubre del 2024
Abg. Anita Chela

MEMORANDO.
No 052-SC-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Dr. Inti Andres Yumbay Taris
ALCALDE DEL CANTÓN GUARANDA

C.C. Ing. Cristhian Castillo.
DIRECTOR DE TALENTO HUMANO
Ing. Lenin Guaranda
DIRECTOR FINANCERO

ASUNTO: Primera insistencia a la solicitud de informe técnico

FECHA: Guaranda, 27 de noviembre del 2024.

Reciba un cordial y afectuoso saludo, mediante el presente me permito realizar la primera insistencia al pedido realizado, mediante memorando Nro. 047-SC-GADG, de fecha 6 de noviembre del 2024, en el que solicite lo siguiente:

"Como es de su conocimiento el Concejo Municipal, en la sesión ordinaria, realizada el 29 de octubre del 2024, resolvió, aprobar en primer debate el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, además se sugirió acoger las observaciones del criterio Jurídico, realizadas por la Procuraduría Síndica, quien en el apartado de la Estructura de la Unidad Técnica de Patrimonio Municipal, manifiesta lo siguiente: "al pretender mediante el proyecto normativo (Art. 6 y disposición General), la Creación de la Unidad de patrimonio Municipal, se deberá luego del primer debate contar con los informes Técnico de la Dirección de Planificación, Dirección de Talento Humano y Dirección Financiera, para determinar la viabilidad del personal y Presupuesto necesario para la ejecución adecuada de la Ordenanza."

Por lo expuesto y al ser necesario contar con los informes técnicos de la Dirección de Planificación, Dirección de Talento Humano y Dirección Financiera, solicito de la manera más comedita se disponga a las direcciones antes mencionadas, emita el informe técnico correspondiente, mismo que servirá para que la ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, ingrese al segundo y definitivo debate.

Roci

HORA: 10:57 27 NOV 2024

GUARANDA TALENTO HUMANO RECIBIDO Fecha: 27-11-2024 Hora: 10h19 Firma:

Para mayor conocimiento adjunto una copia de la parte pertinente del criterio jurídico, emitido por el Abg. Cristian Cóndor Aquieta, Procurador Síndico del GADCG."

Por lo expuesto solicito de la manera más comedida se dé respuesta en el término de 24 horas, a la solitud efectuada mediante memorando Nro. 047-SC-GADCG, misma que servirá para continuar con el análisis respectivo de la ordenanza el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, informe técnico que servirá para que el proyecto de ordenanza antes mencionada, sea puesto en conocimiento del concejo Municipal para el segundo y definitivo debate.

Petición que lo realizo con la finalidad de continuar con el procedimiento parlamentario correspondiente.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi Pilamunga
PRESIDENTA DE LA COMISION DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICA
Realizado: Abg. Anita Chela.
Firmado: Ing. Maurita Amangandi.

MEMORANDO.
No 004-CUOP-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Msc. Segundo Telésforo Martínez Collay
Lic. Laura Marina González Vásconez
INTEGRANTES DE LA COMISIÓN
Msc. Carolina Calero Larrea.
CONCEJAL DEL CANTÓN GUARANDA
Ing. Lenin Guaranda
DIRECTOR FINANCIERO
Dr. Cristhian Cóndor
PROCURADOR SÍNDICO
DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN
Arq. Rodrigo Goyes

GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO GUARANDA PLANIFICACIÓN
Hora: 15.20 11 MAR 2025 5 43
RECIBIDO
Firma

ASUNTO: Mesa Técnica
FECHA: Guaranda, 10 de marzo del 2025.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento que el proyecto de la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTON GUARANDA, fue conocida y aprobada en primer debate en el Seno del Concejo Municipal.

Con los antecedentes expuesto y al ser necesario llevar al segundo y definitivo debate el proyecto de ordenanza antes mencionado, me permito convocar a la mesa técnica trabajo, mismo que tendrá como objetivo principal ir perfeccionando la ordenanza antes mencionada, para luego del trámite respectivo llevar oportunamente Al Concejo Municipal, para el segundo y definitivo debate.

La mesa de trabajo tendrá lugar el día miércoles 12 de marzo del 2025, a las 14H30 pm, en el salón de los Concejales.

Particular que pongo en su conocimiento.

Los documentos han sido remitiditos con anterioridad a cada uno de ustedes.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

MEMORANDO.
No 057-SC-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Dr. Vicente Ninabanda
CONCEJAL SUBROGANTE DEL CANTÓN GUARANDA

ASUNTO: mesa técnica

FECHA: Guaranda, 24 de diciembre del 2024.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento que el proyecto de la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTON GUARANDA, fue conocida y aprobada en primer debate en el Seno del Concejo Municipal.

Con los antecedentes expuesto y al ser necesario llevar al segundo y definitivo debate el proyecto de ordenanza antes mencionado, me permito convocar a la mesa técnica trabajo, mismo que tendrá como objetivo principal ir perfeccionando la ordenanza antes mencionada, para luego del trámite respectivo llevar oportunamente Al Concejo Municipal, para el segundo y definitivo debate.

La mesa de trabajo tendrá lugar el día jueves 26 de diciembre del 2024, a las 15H00 pm, en el salón de los Concejales.

Particular que pongo en su conocimiento.

Los documentos han sido remitiditos con anterioridad a cada uno de ustedes.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

Realizado por Abg. Anita Chela.
Firmado por la Ing. Maurita Amangandi

ACTA NRO. 040
ACTA DE SESIÓN ORDINARIA DE CONCEJO MUNICIPAL DEL CANTÓN GUARANDA, DE 29 DE OCTUBRE DE 2024.

En la ciudad de Guaranda, a los veintinueve días del mes de octubre del dos mil veinte y cuatro, siendo las diez horas, en el salón de la ciudad, previa convocatoria dispuesta por el Dr. Inti Andres Yumbay Taris, Alcalde del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda, se reúne el Concejo Municipal, con la presencia de los señores/as, Concejales. Ing. Juan Miguel Mena Cabezas, Ing. Maurita Gladys Amangandi Pilamunga, Msc. Ayme Ayme Marco Vinicio, Msc. Calero Larrea Carolina Elizabeth, Msc. Martínez Collay Segundo Telésforo, Lic. Pasto Patín Olga Curisisa, y Lic. Laura Marina González Vásconez, Alcaldesa Encargada del cantón Guaranda.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Muy buenos días señoras y señores Concejales, público presente, Arq. Rodrigo Goyes, Director de Planificación, compañero Arq. Alegría técnico de Planificación, buenos días, ponerles en conocimiento que el Doctor Inti Yumbay, Alcalde del cantón Guaranda, me ha delegado para que presida la presente sesión, por favor señora Secretaria con esa precisión de lectura al memorando de delegación.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Buenos días señora Alcaldesa señoras y señores Concejales y demás público presente, con su autorización señora Alcaldesa procedo a dar lectura al memorando interno 3353-IY -A-GADCG -2024, documento que se adjunta a la presente acta.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Muchas gracias señor Secretaria, con esta precisión, solicito que por medio de secretaría se constate el quórum reglamentario por favor.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Con su autorización señora Alcaldesa procedo a verificar la asistencia de cada uno de los señores Concejales.

Concejal, Maurita Gladys Amangandi Pilamunga. - Señor Alcaldesa subrogante, señor Procurador Síndico, señora Secretaria, estimados compañeros Concejales, arquitecto Goyes, también el arquitecto técnico de Planificación, quiénes nos están acompañando, también medios de comunicación querida ciudadanía que ve atreves de la transmisión que dios bendiga a cada uno de ustedes, presente señora Secretaria.

Concejal Marco Vinicio Ayme Ayme. - Muy buenos días señora Alcaldesa subrogante, todo el equipo de trabajo compañeros Concejales, compañero Director de Planificación y más miembros quienes asistimos en esta oportunidad, un saludo cordial y a la vez un deseo de un buen trabajo que se desarrolla día a día presente señora Secretaria.

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea. - Buenos días señora Alcaldesa, estimados colegas Concejales, un saludo cordial a los técnicos de Planificación, un saludo, presente señora Secretaria.

Concejal, Ing. Juan Miguel Mena Cabezas - Buenos días Alcaldesa subrogante, mesa directiva, compañeras Concejales compañeras Concejales, Departamento de Planificación, presente señora Secretaria.

Concejal, Segundo Telésforo Martínez Collay. - Muy buenos días Alcaldesa Subrogante, compañeras y compañeros Concejales, medios de comunicación, pueblo en general, presente compañera Secretaria.

Concejal, Lic. Olga Curisisa Pasto Patín. - Muy buenos días señora Alcaldesa, su equipo de trabajo, compañeras compañeros Concejales, a los Directores que se encuentran presente, los Directores de los diferentes departamentos, medios de comunicación, querida ciudadanía guarandeña muy buenos días, presente.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez. - Presente.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Señora Alcaldesa, una vez que he procedido a verificar la asistencia de cada uno de los señores Concejales puedo certificar que se encuentra establecido, para que pueda dar inicio a la presente sesión ordinaria, además señora Alcaldesa poner en su conocimiento que se ha notificado al arquitecto Rodrigo Goyes, Director de Planificación Ramiro Alegría, técnico de planificación quienes se encuentran presente en la sesión.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez. - Muchísimas gracias en vista de que se ha certificado que se encuentra establecido el quórum reglamento me permito instalar la presente sesión ordinaria de concejo Municipal, por favor señora Secretaria de lectura al orden del día

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Procedo con la lectura del orden del día establecido para el día de hoy:

1.- Conocimiento y aprobación del acta de la sesión ordinaria, de fecha 8 de octubre del 2024 y sesión extraordinaria de 10 de octubre del 2024.

2.- Conocimiento, análisis y aprobación en primer debate, del Proyecto denominado "ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTÓN GUARANDA."

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Muchas gracias compañera Secretaria, pongo en consideración de las señoras y señores Concejales el orden del día, en virtud de que no existe ninguna observación al orden del día por favor compañeros Secretaria de lectura al primer punto del orden del día.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Procedo,

1.- Conocimiento y aprobación del acta de la sesión ordinaria, de fecha 8 de octubre del 2024 y sesión extraordinaria de 10 de octubre del 2024.

Además, señora Alcaldesa poner en su conocimiento que la convocatoria conjuntamente con sus anexos respectivos ha sido entregadas oportunamente a cada uno de los señores Concejales.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez.- Muchísimas gracias compañera Secretaria, como siempre usted nos tiene al tanto de toda la información, en llegar oportunamente la documentación para cada una de las sesiones sean ordinarias o extraordinarias del Concejo Municipal, ustedes ya tienen conocimiento del acta que acabamos de mencionar existe alguna observación, por favor al no existir ninguna observación al acta, por favor señora Secretaria tome la votación respectiva señora Secretaria.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Señores Concejales, procedo a la votación sobre el acta de la sesión ordinaria de fecha 8 de octubre del 2024 y sesión extraordinaria de 10 de octubre del 2024.

Concejal, Maurita Gladys Amangandi Pilamunga. - Muchas gracias señora Secretaria, en vista que se ha tratado puntos importantes como por ejemplo en la sesión ordinaria sobre el tema de donación de terreno para Cuerpos de Bomberos, igual se trató de bienes mostrencos y aprobación sobre el tema de viaje del señor Alcalde, entonces son temas importantes por lo tanto se ha revisado también toda la documentación, todas las actas, por lo tanto, mi voto es a favor.

Concejal Marco Vinicio Ayme Ayme.- A favor.

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea. - En vista de que ha sido revisada la información y no existen observaciones ni voto a favor.

Concejal, Ing. Juan Miguel Mena Cabezas – A favor.

Concejal, Segundo Telésforo Martínez Collay. - Agradecer compañera Secretaria por tener todos los documentos al día en este caso son 52 páginas y mi voto a favor.

Concejal, Lic. Olga Curisisa Pasto Patín. - Una vez que ha hecho llegar todos los documentos oportunamente he revisado y al no haber ninguna observación mi voto es a favor.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - En vista de no haber sido partícipe de la sesión anterior mi voto es en blanco.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Señora Alcaldesa una vez que he procedido a la votación respectiva, debo poner en conocimiento que con seis votos a favor más el voto en blanco que se suma la mayoría conforme lo establece el artículo 321 del COOTAD, es aprobada el acta de sesión ordinaria de fecha 8 de octubre del 2024 y sesión extraordinaria de 10 de octubre del 2024.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Muchísimas gracias señora Secretaria por favor prosiga con el siguiente punto del orden del día.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Procedo,

2.- Conocimiento, análisis y aprobación en primer debate, del Proyecto denominado "ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTÓN GUARANDA."

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez.- Muchísimas gracias señora Secretaria, bueno como ustedes lo acaban de escuchar la ordenanza para la Protección Gestión Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, es de mucha importancia, a la vez como ustedes tienen conocimiento lo hemos trabajado en esta ordenanza desde el año anterior, para muchos Gobiernos Autónomos Descentralizados Municipal, es evidente que la gestión del patrimonio no es una novedad que surge a partir de los mandatos constitucionales emanados en el año 2008, los cuales confieren a los Municipios la competencia exclusiva de preservar, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico, cultural y natural y construir los espacios públicos destinados para estos fines, quisiera con estos antecedentes que acabo de mencionar dar la palabra al Arq. Rodrigo Goyes, quien nos va a hacer una explicación antes de darle la palabra perdón al compañero Director de Planificación, voy a pedir que por medio de secretaría de lectura a los informes de la Comisión y al Criterio Jurídico, emitido por el Doctor Cristian Cóndor, para luego dar la palabra al compañero Director de Planificación, señora Secretaria por favor.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Con su autorización señor Alcaldesa, procedo a la lectura al informe número 006-CUOP-GADCG, de fecha 8 de octubre del 2024, emitido por la comisión de urbanismo y obras públicas, oficio No. 237-PS-GADG-2024, de fecha 25 de octubre del 2024, documentos que se adjunta a la presente acta.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Muchísimas gracias señora Secretaria, bueno quisiera darle la palabra al arquitecto Rodrigo Goyes, para que nos dé a conocer cómo más o menos fue elaborada esta esta ordenanza y más que todo nos dé también a conocer sobre las competencias que tiene en lo que tiene que ver con la preservación, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico cultural y natural del cantón Guaranda.

Director de Planificación, Arquitecto Rodrigo Goyes .- Señora Alcaldesa, señoras señores Concejales, distinguido público, ciudadanía general, compañeros de la institución la Constitución de la República del Ecuador así como el código Orgánico de Ordenamiento de Organización Territorial Autonomía y Descentralización obligan y orientan al estado a emprender un proceso de descentralización de competencias que posesiona a los GADs Municipales como los actores prioritarios y centrales del desarrollo y del ordenamiento territorial, es así que las Municipalidades del Ecuador enfrentan el desafío de planificar y gestionar 14 competencias estratégicas, para el desarrollo del cantón entre ellas la conservación del patrimonio cultural que es probablemente una de las más importantes si se estima el patrimonio y a la cultura como dimensiones irrenunciables del buen vivir, la gestión del patrimonio ya no puede vincularse exclusivamente con su tradicional, función de conservar monumental enmarcadas en los centros históricos, el reto del sector

patrimonio estados desplazándose hacia los hábitos estratégicos de desarrollo alineando, los recursos de la cultura de las identidades del patrimonio inmaterial del paisaje del agua y de la naturaleza hacia fines concretos de mejoramiento de calidad de vida generación del trabajo desarrollo de la economía social y solidaria contribución a la sustentabilidad ambiental cohesión social y sentido de pertenencia, esta ordenanza elaborada de forma participativa es que los señores Concejales técnicos del área de Planificación las bases teóricas normativas y prácticas para que desde el ajedrez desde la gerencia del territorio por la dimensión patrimonial a las políticas de estrategias y planes de desarrollo bajo el principio de utilización sostenible de los patrimonios los objetivos de esta ordenanza es introducir a los funcionarios Municipales en los temas básicos, para la conservación natural sus conceptos definiciones principios de conservación agentes de deterioro el Marco legal vigente que conste la constitución cartas y convenciones internacionales entre otras normas jurídicas relacionadas al patrimonio, la descentralización la competencia patrimonial la planificación y gestión en el ámbito Municipal igual forma también uno de los principales objetivos desarrollar el conocimiento habilidades y actitudes básicas para fortalecer la gestión del patrimonio cultural del cantón en concordancia con las nuevas competencias asignadas al Gobierno Autónomos Descentralizado del cantón Guaranda en el código Orgánico de Organización Territorial brindar herramientas metodológicas y tecnológicas a los funcionarios Municipales encargados del patrimonio, para su aplicación señora Alcaldesa y Concejales, esta es una ordenanza que sí se ha elaborado los si no me equivoco en más de unas 8 mesas técnicas que han sido participes todos los señores Concejal es aquí hay que agradecer y a la señora Concejal Carolina Calero, en forma especial que bajo su experiencia que ella ha tenido ha sido muy importante la participación y de igual forma la participación también de todos los señores Concejales que ha sido de bastante significativos ha sido significativo para la creación y como ya lo hemos indicado que Guaranda tenga ya un control un poco más aceptado por parte por parte de la Municipalidad y principalmente queremos es que la ciudadanía se vea vinculada ya directamente con el tema de patrimonio, porque por lo general siempre se da el caso de que las propietarios quieren hacer afectaciones a las construcciones y no tienen los mecanismos adecuados con esta orden eso lo van a tener incluso va a haber una participación económica que es lo fundamental, una participación económica que el municipio va a poder hacerlo conjuntamente con los ciudadanía hasta aquí señora Alcaldesa muy amable.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez.- Muchísimas gracias señor Director, como usted lo mencionaba hay que reconocer el trabajo de cada uno de los compañeros Concejales y de manera muy especial en verdad a la compañera Concejal Carolina Calero, ella lo ha venido manejando mucho todo lo que es el patrimonio anteriormente como ustedes saben trabajó en la ciudad de Quito de igual forma venimos trabajando por el cantón Guaranda con

esto quisiera darle la palabra a la compañera Concejal Maurita Amangandi, presidenta de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas.

Concejal, Maurita Gladys Amangandi Pilamunga.- Señora Alcaldesa y queridos compañeros una vez más agradecer pues quisiera un poco exponer sobre el tema de trabajo, pero antes quisiera también mencionar el artículo 58 del COOTAD donde menciona sobre las atribuciones de los Concejales o Concejalas tenemos atribuciones específicas en el literal b) del artículo 58 menciona presentar proyectos de ordenanzas cantonales en el ámbito de competencia del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal, es una actividad legislativa que estamos realizando como Concejales de cantón Guaranda y también en el artículo 58 literal c) menciona intervenir en el Concejo cantonal de planificación y en las comisiones delegaciones y representaciones que asigne el Concejo Municipal por lo tanto mi persona como presidenta de la Comisión de Urbanismos y Obras Públicas y también con apoyo de los compañeros vocales Concejal Telésforo Martínez, también Concejal Laurita González, hemos venido trabajando durante como ya acabo de mencionar la señora Alcaldesa, durante este tiempo desde cuando empezamos la administración se ha realizado tres sesiones para analizar este proyecto de ordenanza luego también en el año 2024, se ha realizado ocho sesiones, ocho mesas de trabajo, también ya ahí con más fuerza con los técnicos, agradecer también al arquitecto Rodrigo Goyes, al arquitecto Marco Bonilla, también al arquitecto Ramiro Alegría y también a la señora Concejal Carolina Calero quiénes han sido nuestro pilar fundamental como conocedores del área de patrimonio de todo tema de lo que es patrimonio si bien es cierto como mencionó el señor arquitecto Rodrigo Goyes, Director de Planificación es nuestra competencia como municipio también preservar, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico cultural y natural del cantón y por lo tanto hemos preocupado y hemos puesto empeño en esta ordenanza también tenemos fundamentos jurídicos en el artículo 264 numeral 8 de la Constitución de la República, donde establece los a los Gobiernos Municipales que tendrán las siguientes competencias exclusivas donde menciona también preservar mantener y difundir el patrimonio arquitectónico cultural natural del cantón y conseguir los espacios públicos para estos fines así también en el artículo 3 numeral 7 también de la Constitución menciona reconocer como debe el primordial del estado la protección del patrimonio natural y cultural del país también hay algunos articulados como por ejemplo en el artículo 7 literal d) también que menciona sobre el tema de conservación de estos patrimonios arquitectónicos en el artículo 98 del COOTAD, contempla que los Gobiernos Autónomos Descentralizados tiene la competencia exclusiva sobre la gestión y mantenimiento y conservación y difusión del patrimonio cultural, por lo tanto nosotros mirando todo estos fundamentos tomando importancia a estos fundamentos hemos querido que cantón Guaranda tenga una ordenanza actualizada, una ordenanza que sea inclusiva, una ordenanza que sea que vaya

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Muchísimas gracias señora presidenta de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, antes de darle la palabra al compañero Telésforo Martínez, quisiera dar a conocer que el patrimonio es parte de la herencia, cultural de un pueblo o estado y constituye los valores que se transmiten a generaciones futuras señor Concejal Telésforo Martínez, tiene la palabra.

Concejal, Segundo Telésforo Martínez Collay .- Muchísimas gracias compañera Alcaldesa, en esta oportunidad quiero mencionar también que nuestro agradecimiento va a ser siempre a las personas, al equipo técnico dirigido por el arquitecto Rodrigo Goyes quién ha impulsado este proyecto, agradecer también a la Concejal Carolina, porque realmente conoce temas específicos y por eso nuestra invitación ha sido siempre a todos para que durante estas ocho mesas de trabajo más que hemos tenido, ha estado muy pendiente en cómo tratar de integrar todas las ideas posibles vista la realidad que vivimos en el cantón, así también agradecer la presencia de la subsecretaría de patrimonio que estuvo con nosotros en dos ocasiones hemos tenido también excelentes sugerencias del país mediante esta ordenanza se puede aplicar una cierta proporción económica, es por eso también que se quiere regular, con todo estos antecedentes es importante que entremos al debate y lo propongo y mi moción es de que tratemos por capítulos sabiendo de que tenemos 8 capítulos 134 artículos respectivamente esa es la moción compañera Alcaldesa.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias compañero Concejal existe una moción planteada por el compañero Martínez señora Concejal Carolina Calero, tiene la palabra.

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea.- Gracias señora Vicealcaldesa y únicamente quisiera decir que esta ordenanza ha sido producto de un trabajo colectivo y participativo si quisiera agradecer la voluntad política de parte de las diferentes áreas técnicas de los Concejales, pienso que la voluntad política es fundamental para que se puedan lograr los objetivos que realmente nos estamos planteando es una ordenanza realmente muy importante porque va a regular va a buscar las maneras de financiar y también incentivar a la población, para que protejan y cuiden el patrimonio cultural sin el patrimonio cultural nuestra identidad se pierde es así de simple, entonces es una ordenanza que plantea como dijo la Concejal, algunos cambios no la anterior ordenanza solamente se regía para lo que tiene que ver con los bienes de arquitectónicos de la zona histórica del cantón Guaranda, pero haciendo algunas consultas viendo algunas consideraciones uno de los principales cambios que se propone es que esta ordenanza sea integral y también acople no solamente la parte arquitectónica sino la parte arqueológica la parte de los bienes documentales, el patrimonio inmaterial la memoria social de tal manera que sea una ordenanza mucho más amplia que nos permita no solamente regular y proteger también es importante decir que esta ordenanza amplia la injerencia que tiene el municipio en cuanto a

la protección de los bienes inmuebles históricas y a las partes a las casas inventariadas sino a las zonas de protección eso es un para mí un avance muy importante de esta manera ya no solamente se va a proteger la vivienda individual sino el conjunto urbano y declarado como patrimonio cultural, en este caso histórico en Guaranda, entonces pienso que es importante que esta ordenanza se apruebe que todas las observaciones también que han sido emitidas por parte del procurador se incorporen porque para nosotros es un respaldo súper importante que tengamos un criterio y jurídico que nos permita caer en contradicciones a nivel legal no es cierto, entonces con todos los antecedentes yo quisiera nuevamente agradecer también el liderazgo de la Concejal Maurita Amangandi, toda la voluntad de los diferentes compañeros Concejales es el acompañamiento de usted señora Vicealcaldesa, con eso pues quisiera apoyar la moción del Concejal Telésforo Martínez, para que se debate por capítulos gracias.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias compañera Concejal Carolina, existe una moción planteada por el compañero Concejal Telésforo Martínez, en la que se trabaje por capítulos la misma que ha sido apoyada por la Concejal Carolina Calero, Señores Concejales vamos a proceder a la votación respectiva.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Con su autorización señor Alcaldesa, procedo a la votación respectiva sobre la moción propuesta por el Concejal Telésforo Martínez que la ordenanza, para la Protección Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, sea analizado por capítulos, moción que fue apoyada por la Concejal Carolina Elizabeth Calero Larrea procedo.

Concejal, Maurita Gladys Amangandi Pilamunga. - A favor

Concejal Marco Vinicio Ayme Ayme.- A favor

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea. - A favor

Concejal, Ing, Juan Miguel Mena Cabezas – A favor

Concejal, Segundo Telésforo Martínez Collay. - A favor

Concejal, Lic. Olga Curisisa Pasto Patín. - A favor

Alcaldesa, Lic. Laura Marina González Vásconez. - A favor

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - Señora Alcaldesa una vez que he procedido a la votación respectiva, debo poner en conocimiento que el Seno del Concejo Municipal, por unanimidad absoluta con siete votos a favor resuelve, que el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda se ha analizado por capítulos esa es la resolución que se ha adoptado señor Alcaldesa.

RESOLUCIÓN.- El Concejo Municipal del cantón Guaranda, en sesión ordinaria, realizada el veinte y nueve de octubre del 2024, a las diez horas; y al haber cumplido con el procedimiento establecido, conoce y aprueba **la** moción

presentada por el Concejal Segundo Telésforo Martínez Collay, que señala lo siguiente: *"Que el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, sea analizado por Capítulos"*; por lo tanto, RESUELVE, por unanimidad absoluta, con siete (7) votos a favor, que el proyecto Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, sea analizado por Capítulos.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez.- Muchísimas gracias señora Secretaria, está abierto compañeros Concejales el debate como ustedes conocen y tienen en sus manos la ordenanza está compuesta por capítulos dentro del capítulo 1 se encuentra la sección 1, sobre el objetivo y el ámbito de aplicación alguna sugerencia observación compañeros ninguna continuamos por favor la sección 2 definiciones generales alguna observación sugerencia, compañero Concejal Marcó Ayme, tiene la palabra.

Concejal Marco Vinicio Ayme Ayme.- Bueno gracias por permitir hacer partícipe, simplemente yo creo que es importante un poco valorar es por un lado el trabajo que se ha venido realizando, en esta ordenanza para llegar ya para un primer debate en ese sentido esta gran valoración a todo el equipo técnico a equipo de los Concejales, para discutir y analizar este tema es un gran avance cuando ya se hace el tratamiento de un patrimonio cultural tangible e intangible que es súper importante muchas veces quizá el patrimonio intangible no estuvo siendo visualizado o tomado en cuenta con esta ordenanza estoy seguro de que nosotros vamos a tener una gran valoración de algunos aspectos culturales que se desarrolla en los pueblos en este caso por ejemplo la misma fiesta del carnaval que es una que es una actividad cultural no única sino actividades diversas por cada uno de las parroquias, por cada una de las comunidades, porque tiene un sentido obviamente el sentido común es el carnaval, pero en cada sector se hace sus diferentes actividades como también hay otras actividades por ejemplo podemos rescatar y forma parte de este patrimonio quizá por decir es la fiesta de los reyes que celebra en Salinas que celebra Simiatug son actividades distintas no solamente como podemos tomar es como una actividad festiva, sino también como una actividad cultural educativa y a la vez también una actividad turística en donde pueda desarrollar en las actividades económicas un nuevo concepto a estas actividades que se viene desarrollando quizá milenariamente los pueblos de forma tradicional así por mencionar habrán otras actividades, entonces ahí veo la importancia del patrimonio cultural tangible e intangible obviamente lo tangible lo material por ejemplo la infraestructura tal vez los hallazgos tal vez

cosas que han habido desde los ancestros, pero también como acabo de mencionar lo intangible el pensamiento la forma de celebrar en el sentido importante por un poco acotar es de estos dos términos nada más gracias.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez. - Gracias Compañero Concejal compañero Martínez tiene la palabra.

Concejal, Segundo Telésforo Martínez Collay .- Sí durante las mesas de trabajo y sesiones que hemos tenido hemos topado estos temas importantes y ahí hay que mencionar compañera Carolina que el patrimonio bueno inicialmente decíamos que es la parte física, la parte estructural de bienes pero hemos sido más allá del análisis no que el patrimonio se va realmente desde la vida del ser humano es por esta razón el artículo 3 patrimonio cultural en su mención es claro patrimonio cultural se le conoce al conjunto dinámico integrador y despectivo de bienes y prácticas sociales creadas mantenidas transmitidas y reconocidas por las personas comunidades comunes y nacionalidades colectivos y organizativos entonces esta parte textual estamos ando en esta ordenanza para de esa manera que no está nuestras actividades de las personas que hasta hoy vive de generación en generación seamos considerados como patrimonio cultural de la humanidad gracias.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez.- Gracias compañero Martínez, alguna otra observación en el capítulo 2 bueno como ustedes tienen en sus manos está formada por cinco secciones la primera sección es desde el artículo 13, la segunda sección del desde el artículo 14 al artículo 21, la tercera sección es desde el artículo 22 al artículo 23, la cuarta sección es del artículo 24, la quinta sección es del artículo 26 al artículo, al artículo 26 alguna observación compañeros compañera Concejal Carolina Calero, tiene la palabra.

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea.- Yo solamente quisiera hacer una acotación que me ha parecido importante de mencionar en el artículo 6, respecto a la conformación de la unidad técnica de patrimonio Municipal anteriormente la propuesta de la ordenanza que todavía está vigente la ordenanza 2004 solamente proponía la conformación técnica con profesionales en arquitectura en este caso como estamos ampliando la visión del patrimonio cultural hacia los otros ámbitos de la cultura del patrimonio sea consensuado la importancia de incluir en esta unidad técnica a otros profesionales como por ejemplo profesional en la restauración y la museología o profesional arqueólogo un profesional en ciencias sociales un ingeniero civil un arquitecto y el inspector de tal manera que esta unidad técnica pueda manejar como una visión integradora e integral la visión del patrimonio que como acaban de decir los compañeros es material e inmaterial no y para cada ámbito existe un profesional y un especialista que pueda emitir los criterios eso desde mi punto de vista es un avance y es una cuestión pionera incluso a nivel de los municipios ampliar esta visión y crear esta finalmente esta utopía de crear esta unidad técnica de

patrimonio que será la encargada de regular pero también de generar los proyectos de investigar los financiamientos y de finalmente garantizar que el patrimonio cultural sea pensado como un eje de desarrollo no porque es importante mencionar que el patrimonio no solamente tiene que ser visto como una cuestión romántica de conservar sino el patrimonio tiene una potencialidad turística súper grande y con eso pienso que ese es el principal objetivo de esta ordenanza no, apuntar a un desarrollo turístico a través de potenciar las cualidades y las vocaciones culturales y patrimoniales que tiene todo el cantón porque esta ordenanza también abarca a las parroquias no solamente nos quedamos en el centro histórico de Guaranda, sino que integra a las parroquias y a sus patrimonios se vaya comprendiendo la importancia la relevancia y el alcance que tiene la ordenanza eso nada más gracias.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias señora Concejal es muy valiosa su conocimiento continuamos compañeros Concejales tenemos el capítulo 3, donde existen seis secciones primera secciones desde el artículo 27 al artículo 32, alguna sugerencia segunda sección es desde el artículo 33 al artículo 43, tercera sección es desde el artículo 44 al artículo 66 compañera Olga Curisisa Pasto, tiene la palabra

Concejal, Lic. Olga Curisisa Pasto Patín. - Gracias señor Alcaldesa bueno yo creo importante también considero que dentro del capítulo 4 se le podría incrementar lo que es la regulación de la zona declarada como peatonal alrededor del parque central como zona histórica eso señora Alcaldesa

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez.- Gracias señora Concejal le pediría a la compañera Concejal presidenta de la Comisión siga por favor igual apoyándose también con la compañera Secretaria con las observaciones respectivas que cada uno de los compañeros Concejales están realizando por favor continuamos Concejales en la cuarta sección es desde el artículo 67 al artículo 70, la quinta sección es desde el artículo 71 al artículo 82 y la sexta sección es desde el artículo 83 al artículo 106 alguna observación sugerencia en el capítulo 3 donde se encuentran los diferentes artículos desde el 26 hasta el 106 por favor continuamos capítulo cuarto está conformado por dos secciones, la primera sección es del artículo 107 al artículo 108 la segunda sección es desde el artículo 109 al artículo 113, alguna observación compañeros Concejales, continuamos con el capítulo quinto está compuesto desde el artículo 114 al artículo 116 algunas sugerencia compañera Concejal Carolina, tiene la palabra.

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea.- Aclarar el capítulo 5 que tiene que ver con el patrimonio arqueológico este capítulo realmente fue desarrollado con el apoyo de un especialista el Doctor Juan López, que es un arqueólogo reconocido a nivel nacional porque al ser tan compleja está ordenanza y al tener tantos conocimientos de carácter específico con la Concejal Maurita gestionamos con él una reunión creo que estuvieron presentes

algunos Concejales en donde él directamente pudo darnos la sugerencias, darnos los criterios que deberían ser incorporados en esta ordenanza, porque realmente el patrimonio arqueológico es el más vulnerable de todos no, entonces este capítulo al igual que otros capítulos han sido construidos con la presencia de especialistas no todos podemos conocer todas las áreas y en ese sentido mencionar eso que la incorporación incluso de la idea de los polígonos patrimoniales ha sido una propuesta de Juan López y que se ha ido ampliando y aplicando a lo largo de toda la ordenanza, no solamente en la parte arqueológica sino también en la parte arquitectónica, entonces esa era la acotación que quería realizar, para que también se sientan tranquilos los Concejales y Concejalas, los técnicos que cada capítulo ha sido conformado con el criterio y el punto de vista de los diferentes especialistas eso nada más señora Vicealcaldesa gracias.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias compañera Concejal Carolina Calero, alguna otra observación sugerencia compañeros vamos al capítulo sexto desde el artículo 117 al artículo 123 alguna observación compañera Concejal Carolina Calero.

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea.- Sí bueno únicamente aclarar que en el capítulo 7, que tiene que ver con la salvaguardia del patrimonio inmaterial se han tomado algunos de los elementos que se plantean a nivel nacional en una guía metodológica del patrimonio cultural inmaterial de tal manera que esta ordenanza contiene los contenidos que están en los diferentes instrumentos aprobados a nivel nacional por el instituto de patrimonio cultural y se ha incluido en el artículo 120, es muy importante este artículo el consentimiento libre previo e informado como un requisito para iniciar cualquier tipo de investigación o salvaguardia referente a las manifestaciones culturales de tal forma que todas las manifestaciones culturales, artísticas de carácter patrimonial que cuyos custodios sean los pueblos y las nacionalidades requerirán de una del consentimiento libre previo e informado que es un artículo que consta incluso en la misma Constitución en la parte de los derechos de las nacionalidades de pueblos indígenas del Ecuador hemos tenido nosotros a nivel nacional muchas cuestionamientos cuando de parte de las mismas instituciones se intenta o politizar las manifestaciones culturales de los pueblos, entonces este artículo es sumamente importante y quería traer a colación que el consentimiento libre previo e informado es un derecho que tienen los pueblos y las nacionalidades y nosotros como institución competente en la salvaguardia de ese patrimonio debemos garantizar que así sea que ellos tengan posibilidad de ser consultados antes de que sus manifestaciones culturales puedan ser incluso y a veces ha pasado instrumentalizadas, entonces eso únicamente quería aclarar a colación para que se pueda tener en cuenta este artículo que lo revisen el 120 y se menciona también que evitará toda forma de folklorización espectacularización o instrumentación de las manifestaciones culturales que tengan un valor

patrimonial específicamente lo referente a los pueblos nacionalidad eso nada más señora Alcaldesa.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Muchísimas gracias compañera Concejal Carolina Calero, compañero Telésforo Martínez, tiene la palabra.

Concejal, Segundo Telésforo Martínez Collay. - Decía lo que acaba de decir la compañera Carolina justamente el Gobierno Municipal tiene planes de salvaguardias para de esa manera cuidar los bienes patrimoniales de los pueblos nacionalidades que existen cada uno de los cantones en este caso de nuestro cantón.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias compañero Concejal alguna otra observación sugerencia compañeros Concejales, continuamos capítulo séptimo de la intervención en bienes muebles patrimoniales alguna observación capítulo octavo hay tres secciones primera sección desde el artículo 25 al artículo 28 segunda sección desde el artículo 29 al 33 sección tercera el artículo 134 compañero Marco Ayme, tiene la palabra.

Concejal Marco Vinicio Ayme Ayme.- Gracias bueno un poco revisando y sobre todo esto es ya un poco para el tema de aplicabilidad en el artículo 124 cabe mencionar en este artículo menciona claramente la autorización para la intervención en bienes muebles patrimoniales todo intervención sobre bienes muebles patrimoniales deberán contar la autorización de la administración Municipal a través de la unidad técnica de patrimonio Municipal previa validación técnica de la propuesta por parte del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, haciendo un poco el análisis de pronto de aquí atrás podemos manifestar tanto en la ciudad y como también en las parroquias ha habido algunos casos han ocurrido algunos casos de afectar algún mueble patrimonial sobre todo cuando están dentro del inventario, pero con esta ordenanza si vamos a la aplicación exactamente tendrá que hacer desde ese cumplimiento y aquí no sé si cabe una aclaración se necesita aparte del conocimiento de la parte técnica de este equipo técnico de patrimonio del municipio también debe conocer, en este caso el instituto nacional de patrimonio, entonces ahí yo creo que para dar una respuesta tendríamos o tendría que ser los trámites con mayor agilidad no es cierto, esa es una de las inquietudes que yo hago y pongo en contexto ante esta sala, lo otro en el artículo 126 solicitó una aclaración el Gobierno Autónomo Descentralizado no es cierto a través de la dirección de planificación destinará el porcentaje de al menos el 0.0.5% del presupuesto general de inversión bueno al ver así de forma muy superficial el 0.0.5% parece un presupuesto mínimo, pero sería importante hacer este breve cálculo y saber en términos generales de cuánto mismo es el presupuesto, seguramente habrá una variación por año, porque no todos los años es el mismo presupuesto sino más bien hay una variación por favor esas dos pequeñas aclaraciones que solicitó gracias.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Compañero Director de Planificación nos va a dar la respuesta compañero Concejal.

Director de Planificación, Arq. Rodrigo Goyes. - Muy amable Estamos con en ordenanza de aprobarse está con el 0.05% de presupuesto y estamos haciéndole acotar para el POA, que va a ser aprobado en el presupuesto próximamente está un valor aproximado de 6,300 que corresponde a ese porcentaje eso como está planteado.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias señor Director, alguna otra observación o aclaración compañeros Concejales, compañera Concejal Carolina Calero.

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea.- Claro que en esta parte de las formas de financiamiento dice en el artículo 126 al menos no el 0,05% del presupuesto general de inversión un poco la propuesta de incluir esto es que la gestión del patrimonio cultural al menos tenga una base sobre la cual genera los proyectos si es que el área técnica o la unidad técnica de patrimonio cultural Municipal tiene otros proyectos que sean de carácter importante incluidos en el POA, pero al menos con esto estamos ya garantizando que existe una base y también en el artículo 125, se pone otra forma de financiamiento que tiene que ver con el presupuesto que nos asignan directamente desde el Gobierno por la asignación de la competencia que ese es un presupuesto también estable que se asigna me parece anualmente y que igual varía en base a los recursos en base a la densidad patrimonial que tengamos nosotros como cantón Guaranda, entonces tendríamos esas dos formas de financiamiento, pero también se ha incluido en el artículo 127, un ingreso por las sanciones aplicadas por las infracciones que las personas cometan al momento en el que agreden al patrimonio cultural no, entonces tenemos estos tres formas de financiamiento que de alguna forma va a garantizar que existan los proyectos y aparte de esto como decía el señor Procurador Síndico, nosotros tendremos que garantizar en el gasto corriente los sueldos para el pago de los profesionales que conformarán la unidad técnica de patrimonio, ese es el presupuesto aparte eso no está contemplado en esta ordenanza, porque eso tiene que ver directamente con el recurso humano que nosotros incorporemos al momento en el que se contraten las personas eso únicamente gracias.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias señora Concejal Carolina, compañero Martínez tiene la palabra.

Concejal, Segundo Telésforo Martínez Collay .- Sí el artículo 124 realmente para un poco esto dar ejecución se requiere de la unidad técnica, la unidad técnica patrimonial tiene que haber tiene que existir con toda la parte administrativa técnica y financiera de esa manera poder dar seguimiento a los proyectos que engloban precisamente al patrimonio cultural de tal manera de que una vez aprobado está ordenanza el municipio tiene la facultad de formalizar

cumpliendo a la ordenanza, la unidad técnica para de esa manera cumplir las atribuciones que se está planteando en esta ordenanza.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias compañero Concejales le Martínez Alguna otra observación por favor vamos a las disposiciones generales compañera Carolina Calero

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea.- sí ahorita ya únicamente quisiera que también la gente a través de este espacio pueda conocer un poco lo que estamos proponiendo a nivel de los incentivos, por qué un poco la objeción de la gente a veces es que estas ordenanzas al ser muy restrictivas se genera una resistencia entre la gente porque resultan ser muy sancionatorias y en eso la gente tiene también mucha razón, porque no existe tampoco los recursos financieros, para que por ejemplo el municipio pueda hacer la conservación directa de las viviendas patrimoniales eso es una problemática que no solamente hay en Guaranda, sino a nivel de todo el país que no hay los recursos suficientes porque el financiamiento de los municipios es limitado en ese sentido y no siempre el patrimonio es una prioridad de trabajo que hemos tenido, hemos incluido también el tema de los incentivos no dentro de estos incentivos es importante que la gente también conozca que lo que se está planteando es que cuando los propietarios de las edificaciones inventariadas por ejemplo que están dentro de la zona de protección rehabiliten o restauren o realicen obras de conservación y mantenimiento de las casas el municipio los va a exonerar el impuesto predial en un 50% por 5 años no, entonces para que también la gente vaya conociendo que hay estas formas de apoyo también que nosotros como municipio, como alternativas les estamos dando de igual forma la exoneración del impuesto a las alcabalas a las personas que tengan un bien patrimonial bien cuidado y que el momento en el que le vendan se les pueda exonerar de estos pagos y también los fondos concursables no para de alguna forma reconocer a las personas que conservan y salvaguardan el patrimonio cultural, no solamente arquitectónicos sino también otras formas de patrimonio culturalmente aclarar, para que también la ciudadanía conozca que sí estamos proponiendo alternativas e incluso se sacarán algunos proyectos para garantizar que algunas de las fachadas tengo entendido del centro histórico también puedan ser mantenidos eso quería manifestar para que la gente conozca.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez. - Gracias compañera Carolina, continuamos por favor compañeros Concejales de las disposiciones transitorias, alguna observación disposiciones derogatorias y la disposición final compañeros Concejales, compañero Concejal Marco Ayme tiene la palabra.

Concejal Marco Vinicio Ayme Ayme.- Sí al inicio habíamos escuchado el informe de la Procuraduría Sindical en la cual mencionaba algunos aspectos importantes en algunos casos derogando en otros casos sugiriendo, para que se pueda incorporarse en este texto en el sentido yo creo que la Comisión con este

texto y con el aporte que nosotros vamos haciendo seguramente va a salir es un documento explícito y de esa manera poder cumplir con todas las observaciones correspondientes, ahora bueno atrás no me acuerdo el artículo exactamente se estaba incorporando en la Comisión por decir es un representante de la Asamblea Local Ciudadana, le parece literal i) en la que la procuraduría sugiere retirar en este caso bueno son aspectos técnicos jurídicos que avalan en ese sentido por decirles pocos ejemplo y dentro de las disposiciones generales transitorias y finales también hay algunas sugerencia por acordar eso nada más gracias.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Compañera Carolina Calero, tiene la palabra

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea.- Y únicamente una observación en las disposiciones generales seguramente se nos ha pasado en el artículo no me recuerdo, pero que tiene que ver con la conformación de la unidad técnica de patrimonio, se establece el personal mínimo para que conforme la unidad, sin embargo en la parte de las disposiciones generales no está incluido todo ese personal que sí está incluido en el artículo de arriba, por ejemplo no se incluye acá al profesional en restauración y museología, entonces la petición sería que se le incluya o sea que sea que exista coherencia entre el artículo de la unidad y la disposición general es únicamente como una observación.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez.- Compañera Concejal Maurita Amangandi, rogaría que por favor sigamos anotando todos estas observaciones, para ir mejorando la ordenanza , disposiciones finales, compañeros alguna sugerencia aclaración o algo bueno como siempre compañeros Concejales nos hemos manejado con mucha altura en cada una de las sesiones de Concejo Municipal, creo que hemos debatido está ordenanza para la protección gestión administración de los bienes culturales y patrimoniales del cantón Guaranda un eterno agradecimiento a todos y cada de los compañeros que participamos en esta elaboración de esta ordenanza de manera como digo especial a la Comisión presidida por la compañera Maurita Amangadi.

Concejal , Maurita Gladys Amangandi Pilamunga .- Bueno primero quisiéramos bien agradecer a cada uno de ustedes una vez más también y me hizo acuerdo la compañera Concejal Carolina del ingeniero Juan López, si bien es cierto un día nos sentamos y trabajamos con el ingeniero mediante zoom pues hemos hecho bastante trabajo solamente quisiera un poco aclarar aquí en lo que son tal vez infracciones y sanciones tal vez la ciudadanía los que están siguiendo está transmisión dirán a lo mejor porque tal vez ponen sanciones o no sé siempre cuando nos toca sanciones si nos duele, pero también vale aclarar de que no solamente estas sanciones como acabo de mencionar la compañera Concejal Carolina también hay en el artículo 131 también está hablando sobre incentivos y estímulos, entonces debemos tomar en cuenta de que muchas de las veces cuando no hay una sanción ya hemos venido trabajando en este tema lo que es temas de construcciones mismo, el tema de derrocamientos de las

construcciones que está dentro del patrimonio, hemos tenido bastante inconvenientes y es por eso que nos hemos tomado en cuenta estos temas de sanciones también de incentivos, también para aquellas personas que cuidan no, entonces en ese sentido vale aclarar y agradecer a todos quienes en este día están presente y también están escuchando y quienes también nos aportaron con sus aportes que realizaron, para poder avanzar con esta ordenanza y también por último también quisiera agradecer al Arq. Max Noboa, quien también al inicio nos hizo llegar un documento, para poder empezar a trabajar esta ordenanza yo creo que todos hemos involucrado en ese sentido quisiera promocionar, quisiera mocionar para que sea aprobada en el primer debate está ordenanza este proyecto de ordenanza para la promoción gestión y administración de los bienes culturales y patrimoniales del cantón Guaranda sea aprobada en primer debate emociono para que podamos alguien tal vez apoyar estamos bien.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias compañera Concejal Maurita Amangadi, compañera Concejal Carolina Calero, tiene la palabra.

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea.- Sí únicamente quisiera decir recalcar que ha sido un trabajo colectivo arduo de más de un año y pienso que es un producto bastante importante, bastante complejo también realizado como especialistas con técnicos con el criterio de los compañeros Concejal es también y que va a ser un instrumento que nos va a ayudar bastante, como también Concejales fiscalizadores y legisladores no, en ese sentido yo quisiera apoyar la moción de la Concejal Maurita Amandandi, presidente de la Comisión de Patrimonio y decir que bueno cogeremos todas las observaciones que ha realizado tanto el señor Procurador Síndico, como los demás compañeros Concejales, para que esta ordenanza pueda salir lo más fortalecida posible que sea un instrumento legítimo y que sea aplicable.

Alcaldesa, Lic. Laura Marina González Vásconez. - Gracias compañera Concejal Carolina Calero el compañero Martínez tiene la palabra.

Concejal, Segundo Telésforo Martínez Collay .- Gracias compañera Alcaldesa el equipo técnico que nos ha acompañado durante este tiempo ha sido de mucha importancia y valía porque la parte técnica ha sido esencial, para nosotros así también la parte social ha sido de vital importancia, porque hemos sido partícipes en diferentes eventos y también hemos hecho participes a otros técnicos, personas que conocen el tema y ahí agradecer a las personas que viven en la ciudad y conocen diferentes temas sobre cultura, agradecer también a nuestra comisión a la cabeza compañera ingeniera Maurita Amangandi, Laurita Gonzales y mi persona, en realidad acá adentro en el equipo hemos tenido siempre de la mano la compañía Carolina, para que de esa manera esta ordenanza tenga luces y sea aplicable no siempre estamos pensando y hemos sugerido desde inicios nuestra administración que las ordenanzas sean aplicables, sean ejecutables y que tengan vida realmente no queremos dejar

empaquetado tal vez vulgarmente disculpen el término documentos que vayan en bien y el desarrollo de nuestra ciudad, porque hablar de patrimonio sino también es hablar de posibles ingresos económicos, para nuestra ciudad, para nuestra familia, podemos vivir en futuro, con esto apoyo a la moción presentada por la compañera presidenta de la Comisión así mismo de la compañera Concejal Carolina.

Alcaldesa, Lic. Laura Marina González Vasconez. - Gracias compañero Concejal Telésforo Martínez en vista de que existe una moción planteada por la compañera Concejal Maurita Amangandi y apoyada por los Concejal es la Concejal Carolina Calero y Concejal Telésforo Martínez, señora Secretaria por favor proceda con la votación respectiva

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña.- Señores Concejales, procedo a la votación sobre la moción propuesta por la Concejal Maurita Amangandi, misma que manifiesta se aprueben primer debate la Ordenanza para la Protección Gestión Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, misma que se acogerán las observaciones realizadas en el criterio jurídico y de este Concejo apoyada por la Concejal, Carolina Elizabeth Calero Larrea y el Concejal Telésforo Martínez .

Concejal, Maurita Gladys Amangandi Pilamunga. - A favor

Concejal Marco Vinicio Ayme Ayme .- A favor

Concejal, Msc. Carolina Elizabeth Calero Larrea. - A favor

Concejal, Ing., Juan Miguel Mena Cabezas – A favor

Concejal, Segundo Telésforo Martínez Collay. - A favor.

Concejal, Lic. Olga Curisisa Pasto Patín.- Antes de consignar mi voto, quisiera felicitar a todo el equipo quienes han estado involucrados en esta ordenanza y también mencionarle que está ordenanzas es elaborado de manera participativa y es una ordenanza muy amplia, que permite regular y salvaguardar y así proteger las casas patrimoniales, también el patrimonio tangible, intangible y también mencionarle que existe beneficios para la ciudadanía que tengan las casas patrimoniales, para que lo cuiden y sean beneficiados de todo estos que está mencionando dentro de la ordenanza y con eso quisiera solicitar que sean acogidas todas las observaciones sugeridas y realizadas dentro de esta sesión de Concejo con eso mi voto es a favor.

Alcaldesa, Lic. Laura Marina González Vásconez. - A favor

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña.- Señora Alcaldesa una vez que he procedido a la votación respectiva, sobre la moción antes mencionada debo poner en conocimiento que el Seno del Concejo Municipal por unanimidad absoluta, con siete votos a favor, resuelve aprobar en primer debate la Ordenanza para la Protección Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón, misma que se acogerán las observaciones realizadas en el criterio jurídico y de este Concejo hasta ahí la resolución señor Alcaldesa.

RESOLUICIÓN. - El Concejo Municipal del cantón Guaranda, en sesión ordinaria, realizada el veinte y nueve de octubre del 2024, a las diez horas, y de conformidad con lo previsto en el Art. 3 numeral 7, Art. 226, Art. 240, Art. 264, numeral 8, Art. 377, de la Constitución de la República del Ecuador, Art. 7 literal d), Art. 23, Art. 98, de la ley Orgánica de Cultura, "LOC" Art. 4, literal e), Art. 5, Art. 57, literal a) Art. 322, del Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización, "COOTAD", y en concordancia con el Art. 30, Art. 62, inciso segundo de la Ordenanza de Organización y Funcionamiento del Concejo del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del cantón Guaranda, y al haber cumplido con el procedimiento establecido, conoce y aprueba la moción presentada por la Concejal, Maurita Gladys Amangandi Pilamunga, que señala lo siguiente: *"Que se apruebe en primer debate el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, misma que se acogerán las observaciones realizado en el criterio jurídico y de este concejo."* respecto del Informe, suscritos por los Concejales Ing. Maurita Amangandi Pilamunga, Msc. Segundo Telésforo Martínez Collay, miembros de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas, del Concejo Municipal, en el que contiene el proyecto Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda; por lo tanto, **RESUELVE:** Por unanimidad absoluta con siete (7) votos a favor, aprobar en primer debate el proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda, con las observaciones realizadas por el Concejo Municipal, en relación a la mencionada ordenanza, sobre el apartado del **capítulo I**, a partir del art. 1 al Art. 11 no existe observación, **Capitulo II**, a partir del art. 12 al art. 26, no existe observación, **Capitulo III,** a partir del art. 27, al art. 106, existe observación agregar un artículo. En la que conste, la regulación de la zona declarada como peatonal alrededor del Parque Central, como zona histórica, **Capitulo IV**, a partir del art. 107 al art. 113, no existe observación, **Capítulo V**, a partir del art. 114 al art. 116, no existe observación, **Capítulo VI**, a partir del art. 117, al art. 123, no existe observación, **capitulo VII**, único art. 124, no existe observación, **Capitulo VIII**, a partir del art. 125 al art. 134, no existe observación, **Disposiciones Generales**, no existe observación, **Disposiciones Transitorias**, no existe observación, **Disposición Derogatoria**, no existe observación, **Disposición Final**, no existe observación; y además acoger todas las observaciones específicas al proyecto de ordenanza, realizada en el Criterio Jurídico, por el Msc. Cristian Cóndor, Procurador Síndico.

Alcaldesa Encargada, Lic. Laura Marina González Vasconez.- Nuevamente quiero agradecer a todos y cada uno de los compañeros que hemos participado en la elaboración de esta ordenanza, que es de vital importancia, esto como decían los compañeros Concejales acojo a todas y cada una de las palabras de ellos, es para salvaguardar nuestro patrimonio cultural, en virtud que no existe otro punto más que tratar doy por clausurada la presente sesión de Concejo Municipal, señora secretaria por favor tome nota de la clausura de la presente sesión.

Secretaria Abg. Anita Esther Chela Pungaña. - En virtud que se han agotado todos los puntos del orden del día, la señora Alcaldesa ha dispuesto de que se tome nota de la clausura siendo las once horas con treinta y ochos minutos, se da por clausurada la sesión ordinaria de este Concejo.

Lic. Laura González Vasconez
ALCALDESA SUBROGANTE DEL CANTÓN GUARANDA

Abg. Anita Chela Pungaña
SECRETARIA DEL CONCEJO MUNICIPAL

Guaranda alcaldía

Guaranda
Alcaldía

MEMORANDO
No. 2716-IY-A-GADCG-2024

DE: Dr. Inti Andres Yumbay Taris.
ALCALDE DEL CANTÓN GUARANDA

PARA: Lic. Juan Chulco
CONCEJAL ALTERNO DEL CANTÓN GUARANDA

FECHA: 10 de diciembre de 2024

ASUNTO: En el texto

En atención al Memorando No 047-SC-GADCG, de 6 de noviembre de 2024, suscrito por la Ing. Maurita Amangandi, Concejal del cantón Guaranda, se remite el Memorando No. 2232-DTH-GADCG-2024, de 4 de diciembre de 2024, suscrito por el Mgs. Cristhian Castillo, Director de Talento Humano, para su conocimiento y fines pertinentes referente al Proyecto de Ordenanza para la Protección, Gestión y Administración de los Bienes Culturales y Patrimoniales del cantón Guaranda.

Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
INTI ANDRES YUMBAY TARIS

Dr. Inti Andres Yumbay Taris
ALCALDE DEL CANTÓN GUARANDA
CCH/DL

SECRETARIA DE CONCEJO
Guaranda
RECIBIDO
HORA: 15h37 10 DIC 2024
FIRMA

GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO DEL CANTÓN GUARANDA
DIRECCIÓN DE TALENTO HUMANO
INFORME TÉCNICO No. 178- GADCG-DTH-2024

Informe Técnico Ordenanza Para La Protección, Gestión Y Administración De Los Bienes Culturales Y Patrimoniales Del Cantón Guaranda.

1. MOTIVACIÓN

Con el propósito de atender, revisar y realizar el trámite necesario para el Análisis del Proyecto de Ordenanza para la creación de la Unidad Técnica de Patrimonio Municipal del cantón Guaranda. La Dirección de Talento Humano emite el siguiente informe:

2. ANTECEDENTES

Proyecto de Ordenanza de la Creación de la Ordenanza de la Dirección de Movilidad y Transporte del cantón Guaranda.
Memorando No. 047-SC-GADCG, suscrito por la concejal Maurita Amangandi, de fecha 06 de noviembre del 2024.
Memorando No. 2476-IY-A-GADCG-2024, suscrito por el Dr. Inti Andres Yumbay Taris, de fecha 11 de noviembre 2024.
Memorando No. 2506-IY-A-GADCG-2024, suscrito por el Dr. Inti Andres Yumbay Taris, de fecha 13 de noviembre 2024.
Memorando No. 052-SC-GADCG, suscrito por la concejal Maurita Amangandi, de fecha 27 de noviembre del 2024.
Memorando No. 053-SC-GADCG, suscrito por la concejal Maurita Amangandi, de fecha 29 de noviembre del 2024.
Memorando No. 2668-IY-A-GADCG-2024, suscrito por el Dr. Inti Andres Yumbay Taris, de fecha 03 de diciembre de 2024.

3. BASE LEGAL

Constitución de la República del Ecuador

Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado: 7. Proteger el patrimonio natural y cultural del país.

Art. 226.- Las instituciones del Estado, sus organismos, dependencias, las servidoras o servidores públicos y las personas que actúen en virtud de una potestad estatal ejercerán solamente las competencias y facultades que les sean atribuidas en la Constitución y la ley. Tendrán el deber de coordinar acciones para el cumplimiento de sus fines y hacer efectivo el goce y ejercicio de los derechos reconocidos en la Constitución.

Art. 227.- La administración pública constituye un servicio a la colectividad que se rige por los principios de eficacia, eficiencia, calidad, jerarquía, desconcentración, descentralización, coordinación, participación, planificación, transparencia y evaluación.

Art. 229.- (Reformado por el Art. 8 de la Enmienda s/n, R.O. 653-S, 21-XII-2015, que la Sentencia No. 018-18-SIN-CC, R.O. E.C. 79, 30-IV-2019, de la Corte Constitucional declaró inconstitucional por la forma; por lo que el presente artículo retorna a su texto original).- Serán servidoras o servidores públicos todas las personas que en cualquier forma o a cualquier título trabajen, presten servicios o ejerzan un cargo, función o dignidad dentro del sector público.

Art. 233.- (Sustituido por el Anexo No. 1 de la Pregunta No. 1 del Referéndum, efectuada el 4 de febrero de 2018, R.O. 181-S, 15-II-2018).- Ninguna servidora ni servidor público estará exento de responsabilidades por los actos realizados en el ejercicio de sus funciones o por omisiones, y serán responsable administrativa, civil y penalmente por el manejo y administración de fondos, bienes o recursos públicos.

Art. 238.- Los gobiernos autónomos descentralizados gozarán de autonomía política, administrativa y financiera, y se regirán por los principios de solidaridad, subsidiariedad, equidad interterritorial, integración y participación ciudadana. En ningún caso el ejercicio de la autonomía permitirá la secesión del territorio nacional.

.

Art. 264.- Los gobiernos municipales tendrán las siguientes competencias exclusivas sin perjuicio de otras que determine la ley: **8.** Preservar, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico, cultural y natural del cantón y construir los espacios públicos para estos fines.

Código Orgánico De Organización Territorial

Art. 5.- Autonomía. - (Reformado por el Art. 4 de la Ley s/n, R.O. 309-S, 12-V-2023).- La autonomía política, administrativa y financiera de los gobiernos autónomos descentralizados y regímenes especiales prevista en la Constitución comprende el derecho y la capacidad efectiva de estos niveles de gobierno para regirse mediante normas y órganos de gobierno propios, en sus respectivas circunscripciones territoriales, bajo su responsabilidad, sin intervención de otro nivel de gobierno y en beneficio de sus habitantes. Esta autonomía se ejercerá de manera responsable y solidaria. En ningún caso pondrá en riesgo el carácter unitario del Estado y no permitirá la secesión del territorio nacional.

(…) La autonomía administrativa consiste en el pleno ejercicio de la facultad de organización y de gestión de sus talentos humanos y recursos materiales para el ejercicio de sus competencias y cumplimiento de sus atribuciones, en forma directa o delegada, conforme a lo previsto en la Constitución y la ley (…)

Art. 55.- Competencias exclusivas del gobierno autónomo descentralizado municipal. - Los gobiernos autónomos descentralizados municipales tendrán las siguientes competencias exclusivas sin perjuicio de otras que determine la ley: h) Preservar, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico, cultural y natural del cantón y construir los espacios públicos para estos fines;

Art. 338.- Estructura administrativa. - Cada gobierno regional, provincial, metropolitano y municipal tendrá la estructura administrativa que requiera para el cumplimiento de sus fines y el ejercicio de sus competencias y funcionará de manera desconcentrada. La estructura administrativa será la mínima indispensable para la gestión eficiente, eficaz y económica de las competencias de cada nivel de gobierno (…)

Art. 354.- Régimen aplicable. - Los servidores públicos de cada gobierno autónomo descentralizado se regirán por el marco general que establezca la ley que regule el servicio público y su propia normativa.

Art. 360.- Administración. - La administración del talento humano de los gobiernos autónomos descentralizados será autónoma y se regulará por las disposiciones que para el efecto se encuentren establecidas en la ley y en las respectivas ordenanzas o resoluciones de las juntas parroquiales rurales.

LEY ORGÁNICA DE CULTURA

Art. 24.- De su conformación. - Integran el Sistema Nacional de Cultura todas las instituciones del ámbito cultural que reciban fondos públicos, los Gobiernos Autónomos Descentralizados y de Régimen Especial, la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Camón, y los colectivos, asociaciones, organizaciones no gubernamentales, entidades, actores y gestores de la cultura que, siendo independientes, se vinculen voluntariamente al sistema: **d.** Los Gobiernos autónomos descentralizados y de Régimen Especial en el ámbito de sus competencias.

Art. 92.- De las obligaciones generales. - Al Estado, a través del ente rector de la Cultura y el Patrimonio, le corresponde la rectoría y el establecimiento de la política pública sobre el patrimonio cultural, así como la supervisión, control y regulación. Los

Gobiernos Autónomos Descentralizados y de Régimen Especial tienen la competencia de gestión del patrimonio cultural para su mantenimiento, conservación y difusión. En el marco de dicha competencia tienen atribuciones de regulación y control en su territorio a través de ordenanzas que se emitieran en fundamento a la política pública cultural, la presente Ley y su Reglamento.

Art. 98.- De las competencias exclusivas de los Gobiernos Autónomos Descentralizados y de Régimen Especial. - Los Gobiernos Autónomos Descentralizados y de Régimen Especial que tienen la competencia exclusiva sobre la gestión de mantenimiento, preservación y difusión del patrimonio cultural, se encargarán de planificar, presupuestar, financiar y otorgar de manera regular los recursos necesarios, así como realizar planes, programas y proyectos locales para el efecto.

Reforma Del Orgánico De Gestión Organizacional Por Procesos Del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda

La Dirección de Planificación se gestionará a través de:

3.1.1. Ordenamiento Territorial urbano y Rural

Misión. - Planificar el territorio a través de la formulación de planes que determinen las directrices para fortalecer su desarrollo y ordenamiento.

Productos y Servicios:

2. Proyectos de ordenanzas de protección, conservación y rehabilitación de bienes patrimoniales y el régimen de uso, ocupación y gestión del suelo;

10. Plan de gestión, manejo, conservación del patrimonio arquitectónico y áreas patrimoniales del cantón.

3.1.6 Patrimonio y Centros Históricos

Productos y Servicios:

1. Plan de gestión y conservación del patrimonio cultural del cantón;

2. Inventario y actualización de bienes patrimoniales y culturales;

3. Análisis para desvinculación de bienes;

4. Informes de intervenciones en bienes inventariados, restauraciones y derrocamientos;
5. Informe de gestión para rendición de cuentas.

4. ANÁLISIS TÉCNICO

De lo expuesto y con el propósito de dar respuesta a los Memorandos remitidos desde

Alcaldía, la Dirección de Talento Humano, emite el siguiente análisis:

No ha sido invitada la Dirección de Talento Humano a mesas de trabajo para el asesoramiento técnico por parte de la presidenta de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas.

Que según lo establecido en la normativa legal vigente el tiempo de respuesta es de 30 días a partir de la notificación de la máxima autoridad, por lo cual la Dirección de Talento Humano se encuentra dentro del tiempo establecido en la ley, por lo cual resulta sorprendente que se realice una primera y segunda insistencia en menos de 24 horas.

Según lo estipulado en el Art. 6 del proyecto de Ordenanza **sobre Conformación De La Unidad Técnica De Patrimonio Municipal:** Esta unidad técnica especializada, será el apoyo y soporte técnico a la Dirección de Planificación del GADCG, y respaldo para las decisiones que tome la Comisión Especial de Patrimonio Cultural, será permanente y estará ***adscrita*** a la Dirección de Planificación del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda, y estará conformada como mínimo, de la siguiente manera:

1. Un arquitecto jefe de la unidad; a cargo de las múltiples gestiones del patrimonio cultural.
2. Un ingeniero civil con especialidad en estructuras
3. Un inspector, ayudante, con conocimientos de programas CAD o BIM, y con experiencia en levantamientos planimétricos
4. Un profesional en arqueólogo/a.
5. Un profesional en Ciencias Sociales.
6. Un profesional en restauración y museología
7. Un secretario/secretaria permanente para este servicio

Es importante mencionar que la Dirección de Planificación según el orgánico por procesos gestionará a través de Ordenamiento Territorial urbano y Rural realizará los proyectos de ***ordenanzas de protección, conservación y rehabilitación de bienes patrimoniales y el régimen de uso, ocupación y gestión del suelo; planes de gestión, manejo, conservación del patrimonio arquitectónico y áreas patrimoniales del cantón.***

De igual manera se hace constar que no puede ser puesta adscrita ya que se hiciese mención a una entidad externa y es parte de la Dirección de Planificación.

La Unidad de Patrimonio y Centros Históricos se encuentra creada en el GADCG y debe realizar:
1. Plan de gestión y conservación del patrimonio cultural del cantón;
2. Inventario y actualización de bienes patrimoniales y culturales;
3. Análisis para desvinculación de bienes;
4. Informes de intervenciones en bienes inventariados, restauraciones y derrocamientos;
5. Informe de gestión para rendición de cuentas.

En lo que se refiere al personal dentro de la Dirección de Planificación se encuentran en el programa 362, bajo régimen LOSEP:

CI	NOMBRES	CARGO
0200559029	ALEGRIA CALERO JORGE RAMIRO	TECNICO EN PLANIFICACION
0200789857	BONILLA SILVA MARCO ANTONIO	TECNICO EN PLANIFICACION
0201856499	JIMENEZ CHAVEZ JHONNY PAUL	TECNICO EN PLANIFICACION
1717720310	VARELA MEJIA JUAN FRANCISCO	TECNICO EN PLANIFICACION INSTITUCIONAL
0200685808	VASCONEZ ZARATE FERNANDO ENRIQUE	TECNICO EN PLANIFICACION
0201985017	PUJOS WALDIMIR (NP)VACANTE	TOPOGRAFO M.
0200938512	NARANJO GARCES JOFFRE WILFRIDO	COMISARIO CONSTRUCCION
0200937803	GONZALEZ NARANJO PAULINA DEL SOCORRO	SECRETARIA
1802672848	MEDINA ALTAMIRANO JOSE PATRICIO	TECNICO EN RIESGOS
0201882933	RUIZ CARVAJAL MERCEDES EULALIA	ASISTENTE EN RIESGOS
0201537214	VALDIVIEZO NARANJO MARIA AUGUSTA	ANALISTA DE AVALUOS Y CATASTROS 2
0202019410	RAMOS MORA JULIO ALEXANDER(NP) (VACANTE)	TECNICO EN AVALUOS Y CATASTROS
0201014479	NAVARRETE VASCONEZ JAVIER ARTURO	AUXILIAR DE AVALUOS Y C.
0201005378	CHAMORRO ALDAZ BLANCA TERESITA	SECRETARIA

Se encuentra un total de 7 Arquitectos, adicional a 1 persona con cambio Administrativo con su nombramiento de Técnico de Obras Públicas.

Además, no se evidencia claridad en la instrucción formal de uno con otro de los cargos establecidos.

1. Un arquitecto jefe de la unidad; a cargo de las múltiples gestiones del patrimonio cultural.
2. Un ingeniero civil con especialidad en estructuras.
3. Un inspector, ayudante, con conocimientos de programas CAD o BIM, y con experiencia en levantamientos planimétricos
4. Un profesional en arqueólogo/a.
5. Un profesional en Ciencias Sociales.
6. Un profesional en restauración y museología
7. Un secretario/secretaria permanente para este servicio

Existe un total de 7 arquitectos que tienen responsabilidad para las gestiones de patrimonio cultural, de los cuales se podría asignar a uno de los Técnicos de Planificación.

A la presente fecha existe un ingeniero civil con cambio administrativo, que debería

elevar el perfil profesional una vez reformado el orgánico por procesos y el cambio a la unidad correspondiente.

No se definen que inspector o ayudante necesitan por lo cual se debe revisar el perfil adecuado para este particular, ni tampoco el régimen del mismo.

No existe un profesional arqueólogo/a, y no se encuentra contemplado dentro de la planificación institucional de Talento Humano.

Se podría revisar perfiles internos dentro de la municipalidad, siempre y cuando se realice una reforma al orgánico por procesos y valoración de puestos de los funcionarios.

No se tiene un profesional en restauración y museología, por lo cual en este tema sin existir el tema de presupuesto asignado ni el perfil de puestos no se podría contratar.

Se debe realizar el análisis correspondiente de secretarias u oficinistas dentro de la institución, para asignar una dentro de esta dependencia.

Existe la Unidad de Patrimonio por lo tanto no se evidencia la justificación de informe técnico de creación, lo que debería haberse pedido es un análisis de los perfiles mínimos necesarios para la unidad.

En mención a lo que refiere la presidenta de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicas aduce que con falta del presente informe perdería el recurso económico, sin embargo, las asignaciones son para conservación de Patrimonio Cultural, más no por el tema de personal.

5. CONCLUSIONES

Del análisis descrito, la Dirección de Talento Humano del Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Guaranda, concluye que:

El artículo 6 de la presente ordenanza debe ser regulado con el mínimo de personal, según las necesidades institucionales, siempre y cuando estén planificadas.

La ejecución del presupuesto debe ser ejecutado para lo que es asignado, la conservación del Patrimonio Cultural, más no el personal de la unidad.

La disposición general no tiene viabilidad técnica, ya que lo que se debe realizar es la reestructuración del orgánico por procesos del GADCG, debido a que ya existe la Unidad de Patrimonio y Centros Históricos dentro de la Dirección de Planificación.

Tanto el Art. 6 de la Ordenanza como la disposición general están copiadas textualmente y carecen de lógica para la aplicación de personal, una reestructura dentro del orgánico por procesos es integral más no solo de una dependencia y con

seguimiento de cada una de las direcciones para que exista armonía y horizontalidad en los procesos realizados por la institución dentro de las atribuciones del GADCG.

Este informe debe ser elevado a la comisión de la Comisión de Urbanismo y Obras Públicos para su análisis y revisión respectiva.

Guaranda, 04 de diciembre de 2024

Guaranda alcaldía
Dirección de Talento Humano

Mgs. Cristhian Oswaldo Castillo Solano
DIRECTOR DE TALENTO HUMANO – GADCG

MEMORANDO.
No 008-CUOP-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Msc. Segundo Telésforo Martínez Collay 25/03/2025.
Lic. Laura Marina González Vásconez 26-03-25.
INTEGRANTES DE LA COMISIÓN
Msc. Carolina Calero Larrea. 2703-25
CONCEJAL DEL CANTÓN GUARANDA
Ing. Cristhian Castillo 25-03-2025 / 9h29
DIRECTOR DE TALENTO HUMANO
Dr. Cristhian Cóndor Recibido 25/03/2025 - 9:28 - Diana
PROCURADOR SÍNDICO

ASUNTO: mesa técnica
FECHA: Guaranda, 25 de marzo del 2025.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento que el proyecto de la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTON GUARANDA, fue conocida y aprobada en primer debate en el Seno del Concejo Municipal.

Con los antecedentes expuesto y al ser necesario llevar al segundo y definitivo debate el proyecto de ordenanza antes mencionado, me permito convocar a la mesa técnica trabajo, mismo que tendrá como objetivo principal ir perfeccionando la ordenanza antes mencionada, para luego del trámite respectivo llevar oportunamente Al Concejo Municipal, para el segundo y definitivo debate

La mesa de trabajo tendrá lugar el día jueves 27 de marzo del 2025, a las 14H30 pm, en el salón de los Concejales.

Particular que pongo en su conocimiento.

Los documentos han sido remitiditos con anterioridad a cada uno de ustedes.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

Realizado por Abg. Anita Chela.
Firmado por la Ing. Maurita Amangandi

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda

MEMORANDO.
No 007-CUOP-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Msc. Segundo Telésforo Martínez Collay 18/03/2025
Lic. Laura Marina González Vásconez 14/03/25 14H43.
INTEGRANTES DE LA COMISIÓN
Msc. Carolina Calero Larrea Recibido 17-03-25
CONCEJAL DEL CANTÓN GUARANDA
Ing. Cristhian Castillo
DIRECTOR DE TALENTO HUMANO
Dr. Cristhian Cóndor
PROCURADOR SÍNDICO

GUARANDA TALENTO HUMANO
RECIBIDO
Fecha: 17-03-2025
Hora: 15h05
Firma:

Recibido 17/03/2024 / 15:03 Diana B

ASUNTO: mesa técnica
FECHA: Guaranda, 17 de marzo del 2025.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento que el proyecto de la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTON GUARANDA, fue conocida y aprobada en primer debate en el Seno del Concejo Municipal.

Con los antecedentes expuesto y al ser necesario llevar al segundo y definitivo debate el proyecto de ordenanza antes mencionado, me permito convocar a la mesa técnica trabajo, mismo que tendrá como objetivo principal ir perfeccionando la ordenanza antes mencionada, para luego del trámite respectivo llevar oportunamente Al Concejo Municipal, para el segundo y definitivo debate

La mesa de trabajo tendrá lugar el día jueves 20 de marzo del 2025, a las 16H00 pm, en el salón de los Concejales.

Particular que pongo en su conocimiento.

Los documentos han sido remitiditos con anterioridad a cada uno de ustedes.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

Realizado por Abg. Anita Chela.
Firmado por la Ing. Maurita Amangandi

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda

Guaranda alcaldía | Guaranda | RINCONES MAGICOS GUARANDA BOLIVAR ECUADOR

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda

GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO GUARANDA PLANIFICACIÓN
Hora: 15:20 18 MAR 2025 G16
RECIBIDO
Firma

MEMORANDO.
No 006-CUOP-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Arq. Rodrigo Goyes
DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN.
Ing. Lenin Guaranda Recibido 15h08 - 18/3/2025
DIRECTOR FINANCIERO.
Ing. Fernando Rea.
DIRECTOR DE OBRAS PUBLICAS.
Dr. Cristhian Cóndor Recibido
PROCURADOR SÍNDICO. 18/03/2025 - 15:00 Diana
Ing. Geovanny Ramírez
DIRECTOR DE GESTION AMBIENTAL
Ing. Rodrigo Benavides - Lic Noé Ninabanda.
DIRECTOR DE CULTURA

Cultura, Turismo, Deporte y Desarrollo Social Guaranda
HORA: 16:27 18 MAR 2025
FIRMA

ASUNTO: Mesa de trabajo con la Organización AIEB.
FECHA: Guaranda, 17 de marzo del 2025.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento que los representantes, de la organización Provincial Asociación de indígenas Evangélicos de Bolívar, AIEB, han solicitado a la máxima Autoridad que les ayude con la ejecución de proyectos, en los predios de la organización.

Por lo expuesto y al ser necesaria que exista una socialización e información concisa y precisa respecto a los planteamientos de las peticiones de la organización, me permito invitar a la mesa de trabajo para el día jueves 20 de marzo del 2025, a las 9H000 am, en el salón de los concejales.

En esta mesa de trabajo estarán presente los representantes del Concejo de Gobierno de la Asociación de Indígenas Evangélicos de Bolívar, AIEB.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines pertinentes.

Atentamente,

Gestión Ambiental Guaranda
HORA: 15:36 18 MAR 2025
Mercy
FIRMA

Guaranda alcaldía | DIRECCIÓN DE OBRAS PÚBLICAS
RECIBIDO
FECHA: 18-3-2025 HORA: 15:20
FIRMA:

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

Realizado por Abg. Anita Chela.
Firmado por la Ing. Maurita Amangandi

MEMORANDO.
No 005-CUOP-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Msc. Segundo Telésforo Martínez Collay 14/03/2025.
Lic. Laura Marina González Vásconez 14-03-25
INTEGRANTES DE LA COMISIÓN
Msc. Carolina Calero Larrea. Carolina Calero Larrea 17-03-25
CONCEJAL DEL CANTÓN GUARANDA
Ing. Lenin Guaranda 2025.03.14 10:10.
DIRECTOR FINANCIERO
Dr. Cristhian Cóndor Recibido 14/03/2025 10:09. Diana
PROCURADOR SÍNDICO

ASUNTO: mesa técnica
FECHA: Guaranda, 14 de marzo del 2025.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento que el proyecto de la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTON GUARANDA, fue conocida y aprobada en primer debate en el Seno del Concejo Municipal.

Con los antecedentes expuesto y al ser necesario llevar al segundo y definitivo debate el proyecto de ordenanza antes mencionado, me permito convocar a la mesa técnica trabajo, mismo que tendrá como objetivo principal ir perfeccionando la ordenanza antes mencionada, para luego del trámite respectivo llevar oportunamente Al Concejo Municipal, para el segundo y definitivo debate.

La mesa de trabajo tendrá lugar el día lunes 17 de marzo del 2025, a las 10H00 pm, en el salón de los Concejales.

Particular que pongo en su conocimiento.

Los documentos han sido remitiditos con anterioridad a cada uno de ustedes.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

Realizado por Abg. Anita Chela.
Firmado por la Ing. Maurita Amangandi

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda

MEMORANDO.
No 004-CUOP-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Msc. Segundo Telésforo Martínez Collay 11/03/2025.
Lic. Laura Marina González Vásconez
INTEGRANTES DE LA COMISIÓN
Msc. Carolina Calero Larrea. 10-03-25
CONCEJAL DEL CANTÓN GUARANDA
Ing. Lenin Guaranda Recibido 10-03-2025 11:00am.
DIRECTOR FINANCIERO
Dr. Cristhian Cóndor
PROCURADOR SÍNDICO
DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN
Arq. Rodrigo Goyes 10/03/2025 15:19

ASUNTO: Mesa Técnica
FECHA: Guaranda, 10 de marzo del 2025.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento que el proyecto de la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTON GUARANDA, fue conocida y aprobada en primer debate en el Seno del Concejo Municipal.

Con los antecedentes expuesto y al ser necesario llevar al segundo y definitivo debate el proyecto de ordenanza antes mencionado, me permito convocar a la mesa técnica trabajo, mismo que tendrá como objetivo principal ir perfeccionando la ordenanza antes mencionada, para luego del trámite respectivo llevar oportunamente Al Concejo Municipal, para el segundo y definitivo debate.

La mesa de trabajo tendrá lugar el día miércoles 12 de marzo del 2025, a las 14H30 pm, en el salón de los Concejales.

Particular que pongo en su conocimiento.

Los documentos han sido remitiditos con anterioridad a cada uno de ustedes.

Recibido 10/03/2025 11:08 Dina B

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda

MEMORANDO.
No 003-CUOP-GADCG.

DE: Ing. Maurita Amangandi.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PUBLICAS.

PARA: Msc. Segundo Telésforo Martínez Collay 6/03/2025
Lic. Laura Marina González Vásconez
INTEGRANTES DE LA COMISIÓN
Msc. Carolina Calero Larrea. Carolina Calero Larrea 11-03-25
CONCEJAL DEL CANTÓN GUARANDA
Ing. Lenin Guaranda Mercedes Sdy. 2023-03-06 15H30.
DIRECTOR FINANCIERO
Dr. Cristhian Cóndor x ALVARO LEMA 6/3/2025 14H53
PROCURADOR SÍNDICO

ASUNTO: mesa técnica
FECHA: Guaranda, 6 de marzo del 2025.

Reciba un cordial saludo, por medio del presente pongo en su conocimiento que el proyecto de la ORDENANZA PARA LA PROTECCIÓN, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES Y PATRIMONIALES DEL CANTON GUARANDA, fue conocida y aprobada en primer debate en el Seno del Concejo Municipal.

Con los antecedentes expuesto y al ser necesario llevar al segundo y definitivo debate el proyecto de ordenanza antes mencionado, me permito convocar a la mesa técnica trabajo, mismo que tendrá como objetivo principal ir perfeccionando la ordenanza antes mencionada, para luego del trámite respectivo llevar oportunamente Al Concejo Municipal, para el segundo y definitivo debate.

La mesa de trabajo tendrá lugar el día viernes 7 de marzo del 2025, a las 15H00 pm, en el salón de los Concejales.

Particular que pongo en su conocimiento.

Los documentos han sido remitiditos con anterioridad a cada uno de ustedes.

Atentamente,

Ing. Maurita Gladys Amangandi
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE URBANISMO Y OBRAS PÚBLICAS

Realizado por Abg. Anita Chela.
Firmado por la Ing. Maurita Amangandi

CONCEJO MUNICIPAL Guaranda